"한양의 역사와 함께 실천하는 미래"

# 한 양 대 학 교

수신자 내부결재
(경유)
제 목 2020년[S-한양핵심역량] 연구 용역 종료 보고

2020년 대학혁신지원사업 과제로 수행하였던 '한양대학교 재학생의「S-한양핵심역량」증진 방안 연구' 및 '한양대학교 2020~2023「S-한양핵심역량」종단 연구' 용역 과제가 종료되어 다음과 같이 보고드립니다.

- 다 음 -

## 1. 연구결과 요약

▪ **한양대학교 재학생의「S-한양핵심역량」증진 방안 연구**

- S-한양핵심역량의 10개 하위요인을 명확히 정의하고, C-한양핵심역량 설문지를 통해 학생들이 한양대학교에서 제공하는 핵심교양 과목들이 각각의 핵심역량 증진을 돕는다고 느끼는 정도를 분석하여 제시함
- 분석결과와 핵심역량 증진 방법을 보고서로 제시하고, 학생들에게는 Self-matching이 가능하도록 '가이드북'(붙임3)을 제작하여 배포하고, 학기가 시작하기 전에 가이드북을 적극적으로 활용할 수 있도록 독려하도록 함

▪ **한양대학교 2020~2023「S-한양핵심역량」종단 연구**

- 1차년도 데이터 분석 결과 재학생들의 한양핵심역량 평균은 평균 이상으로 나타났으며 도전과 나눔 역량이 다른 역량과 비교하여 상대적으로 낮게 나타남
- GPA와 직접적 관련성은 낮으나 자기조절학습검사에 기초한 SQ지수(학습전략지수)가 대부분의 한양핵심역량을 유의하게 설명하는 것으로 나타남
- 개인차관련 변수의 경우 분석가능한 표본수가 적어 종단연구의 효율적 설계를 위하여 한양핵심역량과 높은 관련성이 있을 것으로 보이는 동기요인(자기조절학습전략 관련 변수 및 자기효능감 변수)을 투입하여 2차년도 분석을 계획하도록 제안함

## 2. 연구산출물 검토

- 보고서 최종 파일은 제출 완료
- 우편으로 인쇄본 수령하여 창의융합교육원에서 보관 예정

※ 업로드 용량 제한상 연구요약만 첨부함

붙임1. 한양대학교 재학생의「S-한양핵심역량」증진 방안 연구 최종보고서 연구요약.
2. 한양대학교 2020~2023「S-한양핵심역량」종단 연구 최종보고서 연구요약.
3. S-한양핵심역량증진교양교과목 가이드북. 끝.

# 교 무 처 장

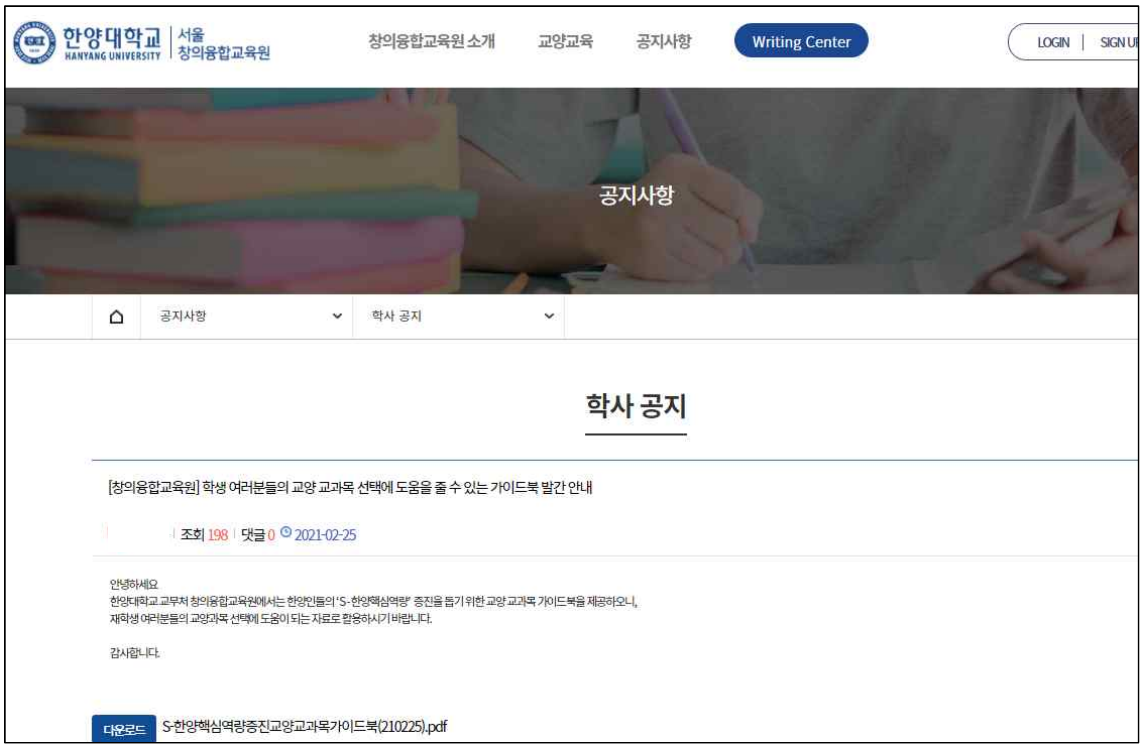
| 담당 | 김아름 | 팀장 | 김엽 | 원장 | 03/29<br>박철성 |
|---|---|---|---|---|---|

시행 H1319-2021-123 ( 2021.03.29 ) 접수 ( )
우 04763 서울시 성동구 왕십리로 222 한양대학교 창의융합교육팀 / www.hanyang.ac.kr
/ 공개

<S-한양핵심역량증진 교양교과목 가이드북 탑재>

① 한양대학교 포털(HY-IN) 공지사항

② 한양대학교 서울 창의융합교육원 홈페이지 공지사항



University Innovation
대학혁신
지원사업

S-한양핵심역량
증진을 위한

# 교양 교과목 가이드북

미래인재를 지향하는 모든 한양인들을 위한
10개 필수 핵심역량의 개발 및 증진 안내서

한양대학교
HANYANG UNIVERSITY

S-HANYANG CORE COMPETENCY

S-한양핵심역량 증진을 위한

# 교양 교과목 가이드북

목 차


Ⅰ. 들어가는 말 ——— 1

Ⅱ. 한양대학교의 교육방향 ——— 2

Ⅲ. S-한양핵심역량 소개 ——— 4

Ⅳ. 역량별 증진 방법 ——— 6

1. 자기인식 ····· 6
2. 자율책임 ····· 8
3. 지식 ····· 9
4. 비판적사고 ····· 12
5. 창의 ····· 14
6. 도전 ····· 16
7. 소통 ····· 17
8. 협업 ····· 19
9. 공감 ····· 20
10. 나눔 ····· 22

Ⅴ. 맺음말 ——— 23

부록. 영역별 핵심교양 안내 ——— 24

1. 고전읽기 ····· 24
2. 과학과기술 ····· 29
3. 글로벌언어와문화 ····· 32
4. 미래산업과창업 ····· 37
5. 사회와세계 ····· 42
6. 소프트웨어 ····· 47
7. 인문과예술 ····· 48

S-HANYANG CORE COMPETENCY

## Ⅰ. 들어가는 말

급속한 기술의 변화, 방대한 정보의 유통, 경제와 문화의 세계화 흐름 속에서 우리 사회는 다양한 상황에서 자신의 지식과 기술과 가치를 효율적으로 활용할 수 있는 인재를 요구하고 있습니다. 이에 부응하여 우리 대학은 미래의 새로운 가치를 탐색하면서 스스로 지식을 창출하고 활용할 수 있는 역량을 가진 한양인을 길러내기 위해 다양한 교육과정을 운영하고 있습니다.

역량 증진 교육의 선도자인 한양대학교는 우리 사회가 요구하고 있는 핵심역량을 재학 기간 동안 학생들이 충분히 갖출 수 있도록 10개의 '한양핵심역량'을 지정하였습니다. 재학 중에 학생들은 'S-한양핵심역량' 진단검사를 통하여 자신의 핵심역량을 파악하고, 교양 교육과정에서 교과목별로 지정된 'C-한양핵심역량'을 중심으로 운영되는 수업을 통하여 자신이 원하는 역량을 보완하고 증진할 수 있습니다.

이 가이드북은 학생 여러분들이 'S-한양핵심역량'을 이해하고 각 역량별 증진 방법과 어떤 교과목을 통해 자신에게 필요한 역량을 키울 수 있는지를 알려주는 안내서입니다. 한양인 여러분들이 이 가이드북을 이용하여 자신의 강점 역량은 더욱 발전시키고 약점 역량은 보완하여 10개의 'S-한양핵심역량'을 골고루 갖추어서 미래 사회를 이끌어 가는 최고의 인재로 성장하기를 기대합니다.

**한양대학교 창의융합교육원 원장 박 철 성**

# Ⅱ. 한양대학교의 교육방향

한양대학교의 핵심교양 교육과정은 필수영역인 고전 읽기, 글로벌 언어와 문화, 소프트웨어 및 선택영역인 과학과 기술, 미래 산업과 창업, 사회와 세계, 인문과 예술로 구성되며, 매 학기 약 240여 교과목, 총 340여 강좌가 운영되고 있습니다.

한양대학교의 교양교육과정 전반은 창의융합교육원에서 관리됩니다. 자기인식, 자율책임, 지식, 비판적 사고, 창의, 도전, 소통, 협업, 공감, 나눔 역량으로 구성된 「S-한양핵심역량」의 증진을 교육목표로 하며, 「역량기반 교양교육과정 환류 체계 FLAG 모델」을 통해 교양교육의 질을 자체적으로 평가하고 있습니다.

역량기반 교양교육과정 환류 체계 FLAG 모델(https://ccce.hanyang.ac.kr/)

## ◈ 한양대학교의 교양교육목표

**1. 학문탐구를 위한 보편적 문해 능력 증진!**

대학에서의 학문적 탐구활동을 위해 인간 · 사회 · 자연에 관한 기초 지식 습득과 나아가 문헌을 스스로 독해할 수 있는 능력을 기릅니다. 또한 개인적 · 사회적 삶의 현실을 한국어와 외국어 문헌을 통해, 자연과 기술문명은 소프트웨어 교육, 수리 · 통계 해석, 과학교육을 통해 기를 수 있습니다.

**2. 비판적 사고능력, 합리적 의사소통능력 함양!**

비판적 사고능력이 있을 때 다양한 관점에서 지식과 정보를 분석하고 비판하고 종합하여 통합적으로 추론할 수 있으며, 독립적이고 체계적으로 학술 활동, 직업 활동, 사회 활동을 할 수 있습니다. 합리적 의사소통능력은 기본적인 문해력(읽기, 듣기, 쓰기, 말하기)을 바탕으로 타인의 생각과 의견을 효과적으로 읽고 듣고 그에 대해 질문할 수 있도록 도와주며, 말과 글, 그리고 시청각적 의사소통 수단이나 기술을 활용해서 자신의 생각이나 의견을 적절히 표현하고 전달하고 설득할 수 있습니다.

**3. 인간과 세계에 대한 바람직한 가치관 정립!**

자신의 삶을 기획하고 성공적으로 영위하기 위해서는 현실 속의 어떤 특정한 이해관계를 떠나 세계를 그 자체로 인식하고, 인간으로서의 자신에 대한 인격적 자기정체성을 알고, 총체적 반성을 수행해야 하며, 실현되어야 할 가치의 세계가 우리의 삶을 이끌게 하는 태도와 식견을 갖출 수 있어야 합니다.

**4. 융합적 창의적 문제해결 능력 함양!**

하나의 개별 학문에서의 전문적인 지식 획득이 아니라, 다양한 기초학문 분야의 기반 지식들을 균형감 있게 습득하고, 그 저변성과 연관성에 대한 이해를 통해 지식들을 융합하여 새로운 지식을 창출하는 지식융합 능력을 갖추어야 합니다. 또한, 지식이 지식으로만 머무는 것이 아니라, 다양한 맥락 속의 현실 문제를 진단하고 지식융합을 통해 현실 문제를 창의적으로 해결할 수 있어야 합니다.

**5. 공동체의식과 시민정신 함양!**

학생들이 공동체 구성원으로서의 연대감을 바탕으로, 중요 사회적 이슈들에 대한 통합적 이해의 바탕에서 공동의 문제를 해결해 나갈 수 있는 소통과 협업 능력을 습득해야 합니다. 이는 배려와 협동, 인권과 평화, 정의와 공정 등의 보편적 가치를 존중하고, 안전하며 포용적이고 지속가능한 사회를 만드는 데 의무감을 가져야 합니다.

**6. 심미적 공감 능력 함양!**

'이성과 감성을 넘나드는' 능력을 기르는 것은 4차산업혁명에 새롭게 요구되는 교양교육에서의 필수적인 것으로 합리적 사고 능력과 아울러 정서적 감응 능력을 함양할 수 있어야 합니다.

# Ⅲ. S-한양핵심역량 소개

S-한양핵심역량 모델의 구조와 개념을 그림을 통해 알기 쉽게 표현하여 설명합니다.

## ◈ S-한양핵심역량 모델

문제해결 클러스터(Cluster)

리더십 클러스터(Cluster)





## ◈ 역량 클러스터

문제해결 클러스터(Cluster)

리더십 클러스터(Cluster)

교양인

# Ⅳ. 역량별 증진 방법

S-한양핵심역량의 10가지 역량들을 소개하고, 각각의 증진 노하우와 추천 교양 과목을 영역별로 안내합니다.

## 1. 자기인식 역량

*자기인식 역량은 인문학, 사회과학, 자연과학 등 폭넓은 관점에서 스스로를 돌아봄으로써 자신의 특성과 장 · 단점을 이해하고 지속적으로 성장해 나가려 하는 능력을 의미합니다.*

### 자기인식 역량 증진 방법

역량을 더욱 발전시키는 효과적인 자신만의 노하우 만들기

첫째, 나 자신을 객관적으로 바라보고 장점과 단점을 파악하려고 노력하자!
둘째, 전공 외 다양한 분야의 독서로 시야를 넓혀 자신에 대한 객관적 시각을 확장하자!
셋째, 나에 대한 타인의 평가에 귀 기울이고 열린 마음으로 수용하기 위해 노력하자!
넷째, 나의 장점에 집중하고 이를 활용할 기회를 만들도록 노력하자!
다섯째, 나의 단점 보완을 위한 구체적 계획을 세우고 실행하자!
여섯째, 시간 관리를 포함한 자기관리를 위해 노력하자!

### ◈ 추천 교양 과목

교양 수업을 통해 자기인식 역량을 키우고 싶은 당신을 위한 추천 과목

| 영역 | 학수번호 | 과목명 |
|---|---|---|
| 고전읽기 | CLS1004 | 과학클래식:과학기술의문화사 |
| | CLS1025 | 예술클래식:도시와문학 |
| | CLS1001 | 인문클래식:마음의이해 |
| | CLS1002 | 인문클래식:인간과가족 |
| | CLS1007 | 인문클래식BL:삼국지와인간 |
| 과학과기술 | CUL1136 | 미생물의세계 |
| | GEN4073 | 사람과유전자 |
| | CUL6026 | 생명과학입문 |
| | CUL0122 | 인간과생명과학 |





| 영역 | 학수번호 | 과목명 |
|---|---|---|
| 미래산업과창업 | CUL6069 | CEO세미나(혁신과변화) |
| | CUL0125 | 성공취업의이해 |
| | INO0001 | 유쾌한이노베이션 |
| | GEN4029 | 인간관계훈련 |
| | VEN3008 | 창업기초:글로벌스타트업멘토링 |
| | VEN2003 | 창업심화:스타트업 A to Z |
| | VEN3009 | 창업심화:스타트업투자유치 |
| | VEN3002 | 창업심화:특허와창의적사업전략 |
| 사회와세계 | GEN9177 | 4차산업혁명시대리더십트레이닝 |
| | CUL2025 | 가족문제 |
| | CUL1155 | 건강과사회그리고심리학 |
| | CUL1137 | 놀이의재발견 |
| | CUL4077 | 발달과부모교육 |
| | ECO1011 | 시장경제의이해 |
| | CUL1129 | 자기를찾아가는애니어그램 |
| | EDU2055 | 정신건강과적응 |
| | CUL0124 | 창의혁신리더십론 |
| 인문과예술 | CUL7042 | 두문화의인간학 |
| | CUL5005 | 불교사상과인생 |
| | CUL1149 | 스토리텔링으로보는춤 |
| | CUL2019 | 심리학의이해 |
| | GEN2078 | 연극의이해 |
| | GEN5073 | 영어권생활문화와영어학습 |
| | CUL6017 | 외국인을위한한국의역사와문화 |
| | CUL1073 | 인간의본성에관한철학적담론 |
| | CUL0093 | 프로이트와문화비평 |
| | CUL1056 | 한국의역사와문화 |
| | CUL0021 | 한문의이해 |
| | CUL1032 | 현대음악의이해 |

## 2. 자율책임 역량

*자율책임 역량은 자신이 나아가야 할 방향을 스스로 설정하고 자주적으로 실행하며 행동의 결과를 받아들이는 능력을 의미합니다.*

### 자율책임 역량 증진 방법
역량을 더욱 발전시키는 효과적인 자신만의 노하우 만들기

첫째, 내 인생에 대해 주체적으로 생각하고, 나아갈 방향을 능동적으로 설정하자!
둘째, 일단 결정하면 반드시 책임을 지고, 시작한 일은 반드시 마무리하자!
셋째, 미래에 대한 뚜렷한 목표를 성취하기 위해 해야 할 일을 주도적으로 결정하자!
넷째, 목표를 달성하기 위해 구체적인 계획을 세우자!
다섯째, 많은 일 중 무엇을 먼저 할지 스스로 판단하여 우선순위를 정하자!

### ◈ 추천 교양 과목
교양 수업을 통해 자율책임 역량을 키우고 싶은 당신을 위한 추천 과목

| 영역 | 학수번호 | 과목명 |
|---|---|---|
| 고전읽기 | CUL6092 | 20대의논어읽기 |
| 과학과기술 | GEN2101 | 성의과학적이해 |
| 미래산업과창업 | CUL0116 | Understanding the new business environment |
| | CUL1167 | 로봇의이해 |
| | GEN5019 | 매경-한양CEO특강 |
| | CUL7011 | 문화비즈니스와리더십 |
| | CUL6004 | 직업진로와미래설계 |
| | VEN3007 | 창업실습2 |
| | CUL1162 | 히든기업분석을통한취업스펙트럼확장하기 |
| 사회와세계 | CUL4078 | 분노와자기관리 |





## 3. 지식 역량

*지식 역량은 학문적 이론과 방법론을 폭넓게 탐구하고 다양한 정보를 다각적으로 수집 및 활용하는 능력을 의미합니다.*

### 지식 역량 증진 방법
역량을 더욱 발전시키는 효과적인 자신만의 노하우 만들기

첫째, 공부하는 분야의 학문적 이론과 방법을 다양한 경로를 통해 수집하고 탐구하자!
둘째, 나에게 도움이 될 만한 기술이나 기법을 익히고, 필요한 정보를 찾아내자!
셋째, 다방면의 지식과 기술에 관심을 가지고 끊임없이 배우자!
넷째, 관심분야에서 숙달을 위해 자기계발에 힘쓰자!
다섯째, 배운 지식과 기술을 실제 현장에서 적용하자!

### ◈ 추천 교양 과목
교양 수업을 통해 지식 역량을 키우고 싶은 당신을 위한 추천 과목

| 영역 | 학수번호 | 과목명 |
|---|---|---|
| 고전읽기 | CUL6102 | Reading in Science Fiction |
| | CUL6078 | 미디어로세상읽기 |
| 과학과기술 | CUL0128 | 4차산업혁명의이해 |
| | CUL6037 | 과학기술학의새로운지평 |
| | GEN8039 | 과학자의리더십 |
| | GEN3086 | 구급법 |
| | CUL0129 | 기업실무실습형6시그마(종합설계) |
| | GEN6074 | 뇌과학의이해 |
| | CUL1153 | 멀티미디어로배우는현대생명과학 |
| | CUL6025 | 생명공학의이해 |
| | GEN6086 | 생활속의화학 |
| | CUL6003 | 성인병과운동 |

| 영역 | 학수번호 | 과목명 |
|---|---|---|
| 과학과기술 | CUL0136 | 우주시공간과물질 |
| | CUL1128 | 인체용어의이해 |
| | CUL5001 | 주거학개론 |
| | CUL2075 | 지진과생활 |
| | CUL1134 | 쿼크에서빅뱅까지 |
| | GEN6058 | 혁신과잡종의과학사 |
| 글로벌언어와문화 | DIS0016 | Banking & Investment Practice |
| | CUL1170 | 고급영어토론:설득의기술 |
| | GEN5014 | 기초스페인어 |
| | CUL3036 | 스크린영어 |
| | GEN7044 | 영어말하기및표현연습2(영어노래분석과표현기법) |
| | GEN7023 | 영어와스포츠 |
| | GEN1035 | 중급스페인어 |
| | GEN1043 | 중급중국어 |
| | GEN2094 | 초급일본어 |
| | GEN3041 | 초급중국어1 |
| 미래산업과창업 | CUL1139 | 4차산업혁명핵심기술의이해 |
| | CUL1178 | IoT데이터마이닝 |
| | GEN7046 | 기업경영과비즈니스전략 |
| | CUL1152 | 기후변화와임팩트비즈니스 |
| | ECO1006 | 미시경제원론 |
| | VEN4003 | 블록체인과비즈니스모델 |
| | GEN7045 | 생태친화적기업경영 |
| | GEN5010 | 지적재산법 |
| | VEN2009 | 창업기초:스타트업기업가정신의이해와사례 |
| | VEN2001 | 창업기초:창업과기업가정신 |
| | VEN3001 | 창업심화:스타트업MBA |
| | CUL5042 | 필수비즈니스한자 |
| | CUL1158 | 항공업진로의탐색 |
| | CUL2053 | 현실경제의이해 |
| 사회와세계 | CUL1116 | Animal Ethics |





| 영역 | 학수번호 | 과목명 |
|---|---|---|
| 사회와세계 | GEN3096 | Modern Stress and You |
| | CUL1118 | The Language of Global Cuisine |
| | CUL1142 | 노인에대한이해 |
| | GEN6007 | 대중문화와법 |
| | GEN3097 | 디자인으로 세상읽기 |
| | GEN3016 | 생활법률 |
| | GEN9178 | 트랜스미디어상호작용설계 |
| | CUL1150 | 헌법의이해 |
| | CUL2026 | 현대인의의생활 |
| | CUL0051 | 현대중국의이해 |
| | CUL1151 | 형법의이해 |
| | GEN5048 | 호텔산업의이해 |
| 소프트웨어 | AIX0004 | AI+X:R-Py컴퓨팅 |
| | GEN1100 | 공학도를위한창의적프로그래밍 |
| | CUL1138 | 인공지능과기계학습 |
| 인문과예술 | CUL1115 | Aesthetic Awareness in the Modern World |
| | CUL1117 | Introduction to Digital Photography |
| | CUL0123 | 과학기술혁신시대의디자인이슈 |
| | GEN5049 | 대중문화와패션 |
| | GEN5060 | 동양철학의이해 |
| | CUL6077 | 상상력을자극하는한자교실 |
| | GEN8040 | 생물학연대기 |
| | CUL1029 | 쉽게듣는서양오페라 |
| | CUL0131 | 역사로보는미술이해 |
| | CUL5043 | 재미있는한자세계 |
| | CUL1145 | 중국의사상과종교 |

# 4. 비판적사고 역량

*비판적사고 역량은 어떤 정보나 주장, 신념을 합리적이고 반성적(反省的)으로 분석, 평가, 추론하는 능력을 의미합니다.*

## 비판적사고 역량 증진 방법

역량을 더욱 발전시키는 효과적인 자신만의 노하우 만들기

첫째, 정보를 접하면 바로 수용하지 않고 또 다른 가능성을 머릿속에 떠올려 보자!
둘째, 다른 사람의 주장에 대해 근거가 타당한지 논리적으로 분석해 보자!
셋째, 문제에 대해 '왜' 라는 질문을 던지며 파고들어 보자!
넷째, 표면적인 현상만 보지 않고 이면의 원리를 알아내려고 해보자!
다섯째, 어떤 주장을 들으면 그것의 파급효과까지도 생각해 보자!
여섯째, 섣불리 결론을 내리지 말고 추론 과정을 합리적으로 따져 보자!

## ◈ 추천 교양 과목

교양 수업을 통해 비판적사고 역량을 키우고 싶은 당신을 위한 추천 과목

| 영역 | 학수번호 | 과목명 |
|---|---|---|
| 고전읽기 | CUL6101 | Globalisation, Ethics and International Development |
| | CLS1017 | 과학클래식:과학과종교 |
| | CLS1021 | 과학클래식:과학의풍경들 |
| | CUL6079 | 분석과비판 |
| | CLS1003 | 사회클래식:국가발전의원리 |
| | CLS1024 | 사회클래식:상상의낙원유토피아 |
| | CLS1015 | 사회클래식:자서전의힘 |
| | CLS1010 | 사회클래식BL:성과인간의대화 |
| | CUL6098 | 생명이란무엇인가?정신과물질 |
| | CUL6104 | 수사학으로읽는미디어와대중문화 |
| | CLS1006 | 예술클래식:천재와광기 |
| | CUL7047 | 옛소설과현대와의대화 |





| 영역 | 학수번호 | 과목명 |
|---|---|---|
| 고전읽기 | CUL6086 | 인간과음악적상상력 |
| | CLS1013 | 인문클래식:독서의기술 |
| | CLS1008 | 인문클래식BL:언어의비밀 |
| | CUL6099 | 종의기원과진화 |
| 과학과기술 | CUL0126 | 기초법의학 |
| | GEN4075 | 생태계와과학비하인드스토리 |
| | GEN6087 | 생활속에서만나는생물학 |
| | CUL6031 | 세상으로걸어간과학기술자들 |
| | AIX0007 | 인공지능의철학 |
| | CUL0105 | 지속가능한발전을위한환경의이해 |
| 글로벌언어와문화 | GEN7038 | 비판적글읽기 |
| | GEN7024 | 영어와창의적논리적사고 |
| 사회와세계 | CUL3101 | Cultural and Ethnic Diversity In Korea |
| | GEN4027 | 교육과사회 |
| | GEN5028 | 민법의이해 |
| | CUL2040 | 법과인권 |
| | GEN7033 | 비전공자를위한재무금융 |
| | CUL0115 | 여성과법 |
| | GEN1076 | 여성학 |
| 소프트웨어 | AIX0008 | AI+X:데이터사이언티스트 |
| | AIX0002 | AI+X:인공지능 |
| 인문과예술 | CUL1164 | 4차산업혁명:융합적분석과인문학의대안 |
| | CUL3102 | The Language of Cinema |
| | GER4070 | 독일문학읽기 |
| | CUL1079 | 불멸의철학자들 |
| | CUL7016 | 영화의역사 |
| | CUL4089 | 중국근현대사 |
| | CUL7046 | 채움과비움:나이듦의인문학적이해 |
| | GEN1092 | 한국근현대사 |
| | CUL1056 | 한국의역사와문화 |

# 5. 창의 역량

*창의 역량은 다양한 관점에서 문제를 발견하며 새롭고 유용한 아이디어를 통해 문제를 해결하고자 하는 능력을 의미합니다.*

### 창의 역량 증진 방법
역량을 더욱 발전시키는 효과적인 자신만의 노하우 만들기

첫째, 다양한 분야에 호기심을 가져 보자!
둘째, 한 가지 사안에 대해 다양한 관점에서 생각해 보자!
셋째, 새로운 정보나 아이디어를 적극적으로 받아들이자!
넷째, 관계가 별로 없어 보이는 것들을 연결해서 생각해 보자!
다섯째, 남들이 잘 사용하지 않는 방법을 시도하는 것을 즐기자!
여섯째, 기존에 알고 있던 것을 새로운 방식으로 표현해 보자!

## ◈ 추천 교양 과목
교양 수업을 통해 창의 역량을 키우고 싶은 당신을 위한 추천 과목

| 영역 | 학수번호 | 과목명 |
|---|---|---|
| 고전읽기 | CLS1016 | 과학클래식:화학의변명 |
| | CUL7045 | 문학과역사적상상력 |
| | CUL6094 | 사마천과의대화 |
| | CLS1005 | 예술클래식:일상과예술,그리고상상력 |
| | CLS1011 | 예술클래식BL:신화로읽는동화 |
| 과학과기술 | GEN6066 | 생명과바다 |
| | GEN8036 | 지속가능한개발을위한과학기술 |
| 글로벌언어와문화 | CUL1171 | 고급영어토론:협상의기술 |
| | CUL5018 | 라틴아메리카문화와예술 |
| | GEN7029 | 시나리오영작문 |
| | GEN5072 | 영어연기개론 |
| | GEN7041 | 창의적글쓰기 |





| 영역 | 학수번호 | 과목명 |
|---|---|---|
| 미래산업과창업 | CUL1131 | 4차산업혁명과비즈니스 |
| | CUL1163 | IT서비스디자인 |
| | CUL0135 | 글로벌기업가정신 |
| | CUL6011 | 글로벌기업직무역량과정 |
| | CUL1165 | 버추얼피트니스이노베이션 |
| | CUL1166 | 버추얼피트니스산업디자인 |
| | GEN6023 | 상상과창조 |
| | VEN3010 | 창업기초:3D프린팅이해와활용 |
| | VEN3011 | 창업기초:문화예술산업의이해 |
| | VEN2002 | 창업실습:실전창업워크숍 |
| | VEN3005 | 창업실습:캠퍼스CEO |
| | VEN4001 | 창업실습:캡스톤디자인 |
| | GEN6006 | 특허법의이해 |
| 사회와세계 | CUL1175 | 4차산업혁명과미디어리터러시 |
| | CUL1160 | Korean Politics and Foreign Policy |
| | CUL1144 | 미래기업과법 |
| | GEN9176 | 빅데이터와패션트렌드 |
| | CUL1119 | 인구변화와미래복지 |
| | CUL1141 | 창의인성프로젝트 |
| 소프트웨어 | CUL1122 | 창의적프로그래밍 |
| 인문과예술 | CUL1148 | 4차산업혁명속공연예술과멀티미디어콘텐츠 |
| | CUL5066 | 고전음악의이해 |
| | KLE2009 | 문학의이해 |
| | KOR4056 | 소설과영화 |
| | GEN2079 | 영화의이해 |
| | CUL7009 | 인문학과예술이본인간 |
| | CUL1041 | 전통음악감상 |
| | CUL4088 | 중국의역사와문화 |
| | CUL1075 | 철학명저제대로읽기 |

# 6. 도전 역량

*도전 역량은 높은 수준의 목표를 설정하여 실패를 두려워하지 않으며 어떠한 어려움도 극복하려는 자세를 갖추고, 익숙하지 않거나 새로운 일을 시도하는 능력을 의미합니다.*

## 도전 역량 증진 방법

역량을 더욱 발전시키는 효과적인 자신만의 노하우 만들기

첫째, 나의 현재 능력보다 높은 수준의 목표를 설정하자!
둘째, 전에 해보지 않은 일을 겁내지 말자!
셋째, 실패를 두려워하지 말자!
넷째, 난관에 굴하지 않고 꿋꿋이 극복하자!
다섯째, 좋은 결과를 내기 위해 끈기를 가지고 최선을 다하자!

## ◈ 추천 교양 과목

교양 수업을 통해 도전 역량을 키우고 싶은 당신을 위한 추천 과목

| 영역 | 학수번호 | 과목명 |
|---|---|---|
| 글로벌언어와문화 | GEN5069 | 중급프랑스어 |
| | CUL0076 | 프랑스문화관광 |
| | CUL7041 | 한양글로벌인재특강 |
| 미래산업과창업 | VEN6001 | 스타트업토크콘서트 |
| | VEN2005 | 창업기초:디자인씽킹 |
| | VEN3014 | 창업실습:스타트랙1 |
| | VEN2002 | 창업실습:실전창업워크숍 |
| | VEN3006 | 창업실습1 |
| | VEN2018 | 창업심화:창업마케팅 |
| 사회와세계 | GEN0041 | 현대사회와나의삶 |
| 소프트웨어 | AIX0003 | AI+X:딥러닝 |





# 7. 소통 역량

*소통 역량은 언어적, 비언어적 방식으로 타인의 생각, 감정, 문화를 이해하고 자신의 생각과 감정을 표현하는 능력을 의미합니다.*

## 소통 역량 증진 방법

역량을 더욱 발전시키는 효과적인 자신만의 노하우 만들기

첫째, 상대방의 요구사항을 바르게 이해하자!
둘째, 나의 의사를 여러 사람 앞에서 분명하게 전달하자!
셋째, 다양한 상황 속에서 나의 감정을 적절하게 표현하자!
넷째, 외국어로 내 의사를 표현할 수 있도록 실력을 키우자!
다섯째, 내 모국어를 쓰지 않는 사람과도 원활하게 소통할 수 있게 하자!
여섯째, 다양한 나라의 문화를 이해하려고 노력하자!

## ◈ 추천 교양 과목

교양 수업을 통해 소통 역량을 키우고 싶은 당신을 위한 추천 과목

| 영역 | 학수번호 | 과목명 |
|---|---|---|
| 고전읽기 | CLS1019 | 과학클래식:과학과상상의인간 |
| 글로벌언어와문화 | GEN6064 | 고급한국어 |
| | FRE1055 | 기초프랑스어 |
| | FRE1055 | 기초프랑스어 |
| | GEN7034 | 독일어회화 |
| | GEN7025 | 멀티미디어영작문 |
| | GEN7028 | 비즈니스영어업무커뮤니케이션 |
| | CUL5057 | 실용일어회화 |
| | GEN7030 | 영어와남녀의사소통의차이 |
| | CUL1168 | 이공계를위한영어글쓰기 |
| | CUL1169 | 인문사회계를위한설득적영어글쓰기 |
| | GEN2095 | 중급일본어 |

| 영역 | 학수번호 | 과목명 |
|---|---|---|
| 글로벌언어와문화 | GEN1040 | 초급독일어 |
| | GEN7027 | 취업영어커뮤니케이션 |
| 미래산업과창업 | CUL1120 | 빅데이터,사물인터넷,그리고인문학적상상력 |
| 인문과예술 | CUL0072 | 독일문학과영화 |
| | CUL2022 | 말과현대생활 |





# 8. 협업 역량

*협업 역량은 집단 구성원들과의 신뢰관계를 구축하고 역할을 나누어 효과적으로 공동의 목표 달성에 기여하는 능력을 의미합니다.*

## 협업 역량 증진 방법

역량을 더욱 발전시키는 효과적인 자신만의 노하우 만들기

첫째, 팀 분위기를 활성화하기 위해 구성원들을 독려하자!

둘째, 개방적인 마음가짐으로 타인과 협력하자!

셋째, 각 사람들의 강점을 이해하고 인정하자!

넷째, 공동으로 달성해야 할 목표를 분명하게 인식하자!

다섯째, 공동의 과제를 내 일처럼 여기고 최선을 다해 수행하자!

여섯째, 내가 속한 공동체의 어려움을 해결하기 위해 적극적으로 참여하자!

## ◈ 추천 교양 과목

교양 수업을 통해 협업 역량을 키우고 싶은 당신을 위한 추천 과목

| 영역 | 학수번호 | 과목명 |
|---|---|---|
| 고전읽기 | CUL6100 | Capturing the Essence of Outliers: Exploring the Minds of Innovative Leaders |
| | CLS1009 | 사회클래식BL:사랑의역사와문화정치학 |
| | CLS1023 | 인문클래식:문학으로읽는음식과인간 |
| | CUL7048 | 하루키와함께읽는고전 |
| 사회와세계 | INV2001 | 국제개발협력의이해 |
| 인문과예술 | CUL1026 | 대학합창 |

# 9. 공감 역량

*공감 역량은 타인의 생각, 감정, 가치관에 진정한 관심을 가지고 깊이 있게 이해하며 정서적으로 교감하는 능력을 의미합니다.*

## 공감 역량 증진 방법

역량을 더욱 발전시키는 효과적인 자신만의 노하우 만들기

첫째, 내가 상대방의 입장이라면 어떨까를 생각해 보자!

둘째, 상대방의 의도를 이해하고자 끝까지 경청해 보자!

셋째, 상대방이 진정 원하는 것은 무엇인지 생각해 보자!

넷째, 타인의 생각, 감정, 가치관을 이해하는 데 관심을 기울이자!

다섯째, 상대방의 생활환경과 문화를 배려하자!

여섯째, 다른 사람들과 마음을 나누며 감정을 공유하는 데 관심을 기울이자!

## ◈ 추천 교양 과목

교양 수업을 통해 공감 역량을 키우고 싶은 당신을 위한 추천 과목

| 영역 | 학수번호 | 과목명 |
|---|---|---|
| 고전읽기 | CLS1020 | 과학클래식:과학에게정의를묻다 |
| | CUL0104 | 자유란무엇인가 |
| 미래산업과창업 | CUL1159 | 아시아시장과소비자 |
| | VEN2014 | 창업기초:사회적기업가정신액션러닝 |
| 사회와세계 | CUL1154 | 인간행동과동기 |
| | CUL0092 | 제3세계문화의이해 |
| | CUL0120 | 중국비즈니스문화와에티켓 |
| | INV2006 | 체인지메이커십 |
| | CUL0111 | 통일함께만들기 |
| 인문과예술 | CUL7043 | 기술시대의인간과윤리 |
| | CUL0130 | 디지털저널리즘 |
| | CUL1000 | 문학과사랑 |





| 영역 | 학수번호 | 과목명 |
|---|---|---|
| 인문과예술 | GEN1078 | 문화론특강 |
| | CUL6014 | 연극치료 |
| | CUL6107 | 영성과음악 |
| | CUL1143 | 치매와문화예술 |

## 10. 나눔 역량

*나눔 역량은 공동체적 유대감을 바탕으로 자신이 가진 것을 사회적 약자를 포함한 사회구성원 전체와 함께 나누며 사랑을 실천하는 능력을 의미합니다.*

### 나눔 역량 증진 방법

역량을 더욱 발전시키는 효과적인 자신만의 노하우 만들기

첫째, 주변에 도움이 필요한 사람이 없는지 주의 깊게 살펴보자!

둘째, 도움이 필요한 곳에서 봉사활동을 해 보자!

셋째, 기부나 헌혈 등 남을 위해 내 것을 나누어 보자!

넷째, 많은 사람이 함께 행복할 수 있는 방법을 찾아 주도적으로 실천해 보자!

다섯째, 나눔에 대한 공동체의 비전과 가치에 대해 생각해 보자!

여섯째, 다양한 분야의 사회적 문제에 관심을 가지자!

### ◈ 추천 교양 과목

교양 수업을 통해 나눔 역량을 키우고 싶은 당신을 위한 추천 과목

| 영역 | 학수번호 | 과목명 |
|---|---|---|
| 과학과기술 | GEN3086 | 구급법 |
| | GEN4075 | 생태계와과학비하인드스토리 |
| 글로벌언어와문화 | GEN5072 | 영어연기개론 |
| 사회와세계 | GEN3096 | Modern Stress and You |
| | CUL1155 | 건강과사회그리고심리학 |
| | CUL1141 | 창의인성프로젝트 |
| | CUL1151 | 형법의이해 |

주. 나눔 역량 증진이 1순위 목표에 해당하는 교과목의 부재로, 위 추천과목은 나눔 역량을 2, 3순위 목표로 두거나, 재학생 응답 결과 나눔 역량이 1순위로 선정된 과목들을 기준으로 제시됨.

## Ⅴ. 맺음말

한양대학교의 교육목표는 교양인, 전문인, 세계인, 실용인, 봉사인이라는 5가지 인재상에 맞는 미래 인재를 양성하는 것입니다. 모든 한양인들이 미래사회를 선도하는 전문적인 인재로 발돋움하는 것을 돕기 위하여 한양대학교에서는 다양한 영역과 주제를 바탕으로 하는 양질의 교양 교과목들을 개설하고 있습니다. 그러나 해당 교양 교과목을 통해 무엇을 배우고 얻을 수 있을지에 대한 충분한 안내를 제공하는 수단의 부재로, 재학생들이 자신에게 꼭 필요한 과목이 무엇인지를 탐색하는 일에 어려움이 있었습니다.

따라서 한양대학교 창의융합교육원에서는 한양대학교의 미래 인재를 양성하기 위해 배양해야 할 10가지 핵심역량인 [S-한양핵심역량]을 바탕으로 재학생들의 역량증진을 돕기 위한 교양 교과목 가이드라인을 제공하게 되었습니다. 본 가이드북은 한양대학교에서 개설되는 핵심교양 영역별 교과목에 대한 기초자료를 수집, 분석하여 작성되었습니다. 가이드북에서는 한양대학교에서 지향하는 교양 교과목의 교육 목표와 [S-한양핵심역량]의 10개 하위요인에 대한 상세한 설명, 그리고 한양대학교에서 개설되는 다양한 핵심교양 교과목들에 대한 영역별 해설 및 역량별 추천 과목을 제공하고 있습니다.

본 가이드북은 한양인으로서 갖추어야 할 핵심역량들 가운데 여러분의 강점이 무엇인지, 또 부족한 점이 무엇인지를 파악하는 것을 도울 수 있으며, 또한 자신에게 필요한 핵심역량의 강화를 돕는 교양 교과목을 탐색하고 선택하기 위한 자료로 활용할 수 있습니다. 재학생들이 개개인의 교양 교과목 수강의 로드맵을 구성하는 데 있어 실질적인 도움을 받을 수 있는 정보를 본 가이드북을 통해 제공하고자 하였습니다.

한양대학교에서 개설되는 다양한 영역의 교양 교과목을 한눈에 확인하고 자신에게 필요한 교양 교과목이 무엇인지 쉽고 빠르게 탐색함으로써, 본 가이드북이 재학생 여러분의 교양과목 선택에 많은 도움이 되는 자료로 활용되기를 기대합니다.

# 부록. 영역별 핵심교양 안내

## 1. 고전읽기 영역

| 학수번호 | 과목명 | 과목소개 |
|---|---|---|
| CUL6092 | 20대의논어읽기 | 「20대의 논어 읽기」 과목은, 고전에 대한 깊이 있는 독서를 통해, 무력 확장을 통한 천하 통일만을 추구하던 전국(戰國) 시대의 폭력성을 적나라하게 드러내고, 올바른 인간성의 회복만이 온전한 평화를 이룰 수 있다는 공자의 사상을 알게 하는 수업이다. 논어를 읽고, 현대적인 맥락으로 적용하는 토론, 자신의 삶의 방향 찾기의 순서로 진행한다. 이를 통해 동아시아 역사도 알게 되고, 어려운 시대 흐름 속에서 어떻게 자기를 지키고, 남과 함께 이끄는지도 생각하게 된다. |
| CUL6100 | Capturing the Essence of Outliers: Exploring the Minds of Innovative Leaders | Over the course of the semester, we will discuss the idea of “success.” We will question what the term means, how “success” is achieved, and what we can do to achieve “success” personally. We will use Gladwell’s Outliers as a starting point to discuss this topic. Emphasis will be placed on the development and application of academic reading such as interpreting, analyzing and criticizing texts. This course will introduce various opportunities for students to practice their critical thinking skills, research and writing skills, and collaboratively interacting with peers in discussions. |
| CUL6101 | Globalisation, Ethics and International Development | This course analyses globalisation through the lenses of modern and classic western philosophy, ethics and international development. This course is designed to improve confidence in reading social science and humanities based texts, and to improve one’s own reflection on contemporary and historical issues and to construct viewpoints in a more informed and aware manner. The structure of the course enables students from all majors to succeed by raising self-awareness and critically appraising one’s own viewpoints and how they collate to contemporary society. A combination of reading, discussion and project work will allow practice in applying content knowledge to one’s own field, and also to raise the application of critical thinking skills within the context of one’s own major and how it applies to development and contemporary society. |
| CUL6102 | Reading in Science Fiction | By the end of the semester, students will have read a best-selling fiction book. Students will have seen an improvement in their vocabulary and fluency of reading. Students will improve their content knowledge, cultural knowledge, and critical thinking skills. Students will have practiced their conversation skill in book discussions and writing skills in the quizzes and final paper. This book is not just about fighting the zombies, but how the plague spread, how it affected society, and how individuals coped with the disaster and issues like how governments, military, and individuals react will be explored thus improving empathy. |
| CLS1019 | 과학클래식:과학과상상의인간 | 「과학클래식:과학과상상의인간」은 SF 작품에 대한 비판적 창의적 읽기 수업이다. 학생들은 작가 및 작품 및 동료의 문제 의식과 소통하면서 현재의 지구적 삶에 대한 비판적 창의적 관점을 벼릴 수 있을 것이다. |
| CLS1017 | 과학클래식:과학과종교 | 「과학클래식: 과학과 종교」는 고전읽기 융합전공의 토론형 전공 교과목이다. ‘과학과 종교’라는 대 주제 하에 시의 적절하게 지정된 과학고전을 탐독하며 수업을 진행한다. 현재 수업의 주제는 리처드 도킨스의 1986년 작 「눈먼 시계공」을 중심으로, 도킨스의 주장을 명확히 이해하고, 각자의 생각을 제시하며, 심도 있는 토론을 진행하는 형태를 취하고 있다. 이 과정에서 수강생들은 적절한 논증에 기반한 비판적 사고를 통한 주장과 소통과 협업을 통한 올바른 토론문화를 배워나가게 된다. |





| 학수번호 | 과목명 | 과목소개 |
|---|---|---|
| CLS1004 | 과학클래식:과학기술의문화사 | 「과학클래식: 과학기술의 문화사」 과목은 과학기술의 이론적 논의와 실천적 함의를 ‘생의학’(Biomedicine) 분야의 고전을 함께 읽고, 대화를 나누는 방식으로 운영한다. 이를 통해 학생들은 현대사회에서의 생의학과 인간 그리고 사회가 맺는 관계를 인식하는 가운데, 자기 인식을 성찰하고, 이로써 비판적 사고를 함양할 수 있는 기회를 갖게 될 것이다. 또한 ‘함께 읽고 말하고 들으며 쓰는’ 과정은 학생들이 4차 산업혁명 시대의 핵심 역량인 공감과 소통 그리고 협업의 중요성을 경험하는 계기가 될 것이다. |
| CLS1020 | 과학클래식:과학에게정의를묻다 | 자신의 관점에서 과학과 정의를 문제를 생각함으로써 비판적 사고를 키우고, 열린 토론으로 공감과 협업 역량을 함양해 준다. |
| CLS1021 | 과학클래식:과학의풍경들 | 「과학클래식: 과학의 풍경들」은 과학 고전에 대한 다면적 읽기를 통해 과학 발전에 영향을 미친 다양한 역사적 요인들을 찾아본다. 이를 통해 이 과목에서는 과학이라는 것이 그 시대의 역사적인 산물이며, 과학자들은 실험실 속의 은둔자가 아니라 그 시대의 사회와 문화 속에서 그 시대를 온전히 살아낸 사람들이라는 점을 강조한다. 「과학클래식: 과학의 풍경들」은 과학이라는 창을 통해 그것이 만들어진 시대의 전체 모습을 바라보는 시간이 될 것이다. |
| CLS1016 | 과학클래식:화학의변명 | 「과학클래식: 화학의 변명」은 인류사의 큰 흐름을 바꾼 화학적인 사건들에 대해 고찰하고 창의적인 생각으로 현재의 사회 현상에 대입하고 팀원들과 협업을 통하여 현재 사회 문제의 해법을 찾는 과정에서 자기 인식 및 미래의 가치관을 다시 한번 정립하는데 도움이 되는 과목이다. |
| CUL7045 | 문학과역사적상상력 | 「문학과 역사적 상상력」은 문학 작품을 중심으로 그 안에 담긴 다양한 역사적 사건들과 그 해석 방식에 대해 논의한다. 이를 위해 문학속에 나타나는 역사가 팩트 그 자체가 아니라, 기존의 역사적 인식에 균열을 내고, 주체적으로 재해석한 것이라는 사실을 이해시킨다. 또한 문학에 나타나는 역사적 상상력의 탐구를 통해 학습자로 하여금 자신만의 해석적 견해를 도출하고, 문학 속 역사를 바라보는 주체적 시각을 형성하는 데 목표를 둔다. 이를 통해 비판적 사고와 소통과 창의 역량을 강화시킨다. |
| CUL6078 | 미디어로세상읽기 | 「미디어로 세상읽기」는 이제 우리 삶의 일부로서 필수적으로 존재하는 미디어와 그 안에 담겨있는 콘텐츠들이 어떻게 만들어지며, 미디어 커뮤니케이션의 기능과 미디어가 우리에게 미치는 영향에 대한 지식을 배우는 수업이다. 또한 다양한 미디어 현상에 대한 비판적 이해를 통해 미디어 이용자로서의 비판적 사고를 키우고, 미디어 소비자이자 생산자로서 자신의 생각을 표현하고 다른 사람의 의견에 대한 합리적 비평을 하는 과정에서 현명한 소통 방법을 익히게 된다. |
| CUL6079 | 분석과비판 | 전문적인 배경을 요구하지 않는 한에서 (교육받은 일반인이 접근할 수 있는 수준에서) 가장 학술적-이론적이고 지적인 텍스트를, 분석적으로 읽어내고 그 중심 내용을 요약하고, 더 나아가 그 내용에 대하여 비판적인 잣대를 댈 수 있는, 분석적-비판적인 독서 훈련과; 일상언어로 이루어지는 한에서 주어진 전제로부터 타당하게 추리하고, 제시된 추리로부터 그것이 전제하는 가정과 원리 및 다른 숨은 전제들을 찾아내고, 더불어 그 타당성 및 건전성을 검사하고, 다양한 귀납적 논증들을 유형에 따라 분석하고 비판할 수 있는 사고 훈련; 그리고 전형적인 오류들을 포함하는 다양한 유형의 부당한 논증들을 적확하게 비판하고, 그 주장을 반박하고, 가능한 경우 상대의 테제를 완전하게 논파하는 소크라테스적 논박을 제시할 수 있는 논쟁 훈련을 중심 과정으로 다루는 논리적 사고의 입문 과목이다. |
| CUL6094 | 사마천과의대화 | 사기에 담긴 사마천의 생각을 짐작하는 한편, 이를 바탕으로 나와 내 주변을 돌아보는 수업이다. '열전'이란 무엇이고, 사마천은 누구를 대상으로 왜 열전을 지었으며, 立傳의 전통은 고금의 문학과 역사와 사람들의 삶에 어떤 영향을 끼쳤는지를 살펴본다. 이 과정에서 한 편 한 편의 열전에 담긴 주제는 무엇이고, 나아가 사기 전편에 흘러넘치는 史家의 정신은 어떤 것인지에 대해서도 탐색하고자 한다. 사기에 대한 지식을 바탕으로 한 자기 인식과 창의적이고 비판적인 사고를 지향한다. |

| 학수번호 | 과목명 | 과목소개 |
|---|---|---|
| CLS1003 | 사회클래식:국가발전의원리 | 「사회클래식: 국가 발전의 원리」 에서는 경제 활동의 토대가 되는 사회적 환경 및 제반 현상에 대해 폭넓게 이해하고, 국가 발전과 경제 성장에 있어서 신자유주의를 비판적으로 탐구한다. 고전 읽기와 조별 토론을 통해 세계화와 자유무역, 부의 불평등, 정부와 공공부문의 역할, 지식기반 사회 등 우리 시대의 사회적 문제를 논리적으로 사유하고 해결할 수 있는 실천적 능력, 다른 사람들과 조화롭게 사고하고 활동할 수 있는 융합적 역량을 함양한다. |
| CLS1024 | 사회클래식:상상의낙원유토피아 | 「상상의 낙원 유토피아」 는 지금과 다른 더 좋은 세상을 꿈꾸고 만들어 보겠다는 고금, 동서양 사람들의 생각과 시도를 종합적으로 살피는 수업이다. 그 과정에서 동서양, 고금의 다양한 문화와 예술과 도시 문명 등을 살펴 지식을 확장하고, 그것들의 문제를 살피는 비판적인 사고를 경험하게 된다. 그런 바탕에 궁극적으로 현재 학생 본인이 사는 삶을 관찰하여 더 나은 삶을 향해 나갈 방법을 모색하는 데 창의적인 능력을 키우게 된다. |
| CLS1015 | 사회클래식:자서전의힘 | 「자서전의 힘」 은 자서전을 통해 작가가 자신의 삶을 어떻게 구성하고 무엇을 기록하였는가를 이해하고 종합적으로 분석하는 것을 목표로 한다. 학생들이 자서전을 읽는 과정에서, 자서전의 필자가 살았던 사회적 환경 및 제반 현상에 대해 폭넓게 이해하는 동시에 사회적 존재로서 인간에 대해 깊이 있게 분석하고, 스스로의 삶에 대해 성찰할 수 있다. 또한 학생들은 다른 학생들과 협업을 통해, 자서전을 비판적 담화 분석 방식으로 읽음으로써, 비판적 사고와 지식을 함양할 수 있을 것이다. |
| CLS1009 | 사회클래식BL:사랑의역사와 문화정치학 | 「사랑의 역사와 문화정치학」 은 동 · 서양 역사에서 사랑을 담론화하고 재현하는 방식을 통시적으로 고찰함으로써, 사랑의 문화정치학을 조명할 것이다. 사랑에 대한 통시적 고찰을 통해, 오늘날의 사랑 방식과 그 의의를 진단하고, 주체의 정체성이나 공동체적 윤리의식과의 연관성에 대해 깊이 있게 사유하고 성찰할 수 있는 능력을 함양하는 것을 궁극적인 목표로 삼고 있다. 따라서 학생들은 다른 학생들과 협업을 통해 사랑의 역사를 학습하고 발표함으로써, 지식을 축적하고 창의를 이끌어낸다. |
| CLS1010 | 사회클래식BL:성과인간의대화 | 성과 문화와의 만남으로 성이 어떻게 수용과 굴절과정을 거쳐 이론화되어 사회적 메타포를 형성하였는지를 고찰하여 '지금 여기(here and now)'의 '성'의 문제를 공감하고, 이러한 문제들을 비판적으로 분석하여 학습자 자신의 성적 정체성 발견과 다른 문화에 대한 이해에 기초하여 타문화를 비판적으로 수용하여 총체적으로 사유할 수 있는 능력을 함양한다. |
| CUL6098 | 생명이란무엇인가?정신과물질 | 본 과목에서는 과학고전인 슈뢰딩거의 저서 "생명이란 무엇인가" 를 주제로 하여 과학적 관점에서 생명체와 생명 현상을 살펴보고자 한다. 저서에 담긴 전문 지식과 탐구정신을 학습하기 위해 생명과학 분야의 기초 지식을 습득하고, 질문, 탐구, 토론 등의 활발한 소통을 통해 생명의 기원, 특성, 그리고 생명의 본질에 대해 학습하고 탐구한다. 생명을 바라보는 다양한 관점과 정의를 비교, 분석함으로써 비판적 사고의 과정을 배우며, 자신만의 생명관을 가질 수 있도록 학습한다. |
| CUL6104 | 수사학으로읽는미디어와대중문화 | 「수사학으로 읽는 미디어와 대중문화」 는 2500년 전에 성립된 수사학이라는 학문의 역사를 훑어보고 동시대의 다양한 대중문화 콘텐츠가 품고 있는 의미를 구하는 것에 목적을 둔 수업이다. 서양의 고대 수사학, 동양의 문장론, 구조주의 언어학 등에 대한 이론적 지식과 더불어 학생들이 직접 수행하는 텍스트 분석을 통해 비판적 사고를 함양하며, 학우들과 토의를 통해 의사소통 능력을 재고하는 과정을 거치게 된다. 아울러 다양한 콘텐츠를 접하며 얻는 미적, 지적 즐거움을 수업공동체와 공유하며 생산적 대화를 통해 새로운 지평을 얻는데까지 나아가고자 한다. |
| CLS1025 | 예술클래식:도시와문학 | 「예술클래식:도시와문학」 은 장소와 공간에 대한 개념을 통해 삶의 터전으로서의 도시를 새롭게 읽고 쓰는 과목이다. 수업을 통해 학생들은 도시와 인간에 대한 새로운 관점에 눈뜨고 도시와 나/우리의 삶에 대해 창의적으로 접근하는 시간을 갖게 될 것이다. |
| CLS1005 | 예술클래식:일상과예술, 그리고상상력 | 예술과 상상력은 일상에서 출발한다는 점에서 동일하다. 「일상과 예술, 그리고 상상력」 은 일상과 예술의 접점에서 발휘되는 상상력을 탐구하고, 그 근간에 자리잡은 시대의 철학과 문화를 논의하고자 한다. 다양한 일상과 예술의 모습을 문화론적, 철학적 관점에서 파고들 것이다. 주텍스트는 '놀이' 라는 코드로 일상을 새로운 시각으로 사유하게 도와준다. 텍스트를 분석하고 토론하는 과정에서 수강생들은 자신의 접하는 일상의 현상과 사물도 다른 관점으로 바라보는 창의적 상상력을 얻게 될 것이다. |





| 학수번호 | 과목명 | 과목소개 |
|---|---|---|
| CLS1006 | 예술클래식:천재와광기 | '천재' 와 '광기' 라는 용어의 선택과 배제의 과정을 역사적인 사건, 근대적인 서구사유, 이데올로기의 시선 등 다양한 문제들로 통시적으로 고찰하여 '광기' 와 '예술에 대한 열정' 이라는 두 가지 관점에서 예술가들이 보여준 창의적 상상력에 대한 공감과, 기존의 사유에 대한 비판적 사고를 함양하고, 그것을 지금 현재의 문제로 접목시켜 창의적인 문제해결 과정을 학습한다. |
| CLS1011 | 예술클래식BL:신화로읽는동화 | 「신화로 읽는 동화」 는 신화의 보고인 『황금가지』 와 동화를 엮어 읽으며, 신화의 서사와 구조가 동화와 인간의 삶에 어떻게 파고들었는지 분석할 것이다. 동화는 인간이 세상에 태어나 가장 먼저 접하는 문학이며, 어린이들도 읽을 수 있는 서사라는 점에서 가장 넓은 독자층을 확보한다는 가치를 갖고 있다. 본 수업에서는 국내외 주요 동화 작품을 읽고, 동화와 신화의 영향관계를 파악하며, 그를 바탕으로 다양한 현실과 사회 현상을 되짚어보기로 한다. |
| CUL7047 | 옛소설과현대와의대화 | 「옛 소설과 현대와의 대화」 는 다양한 고전작품을 함께 읽으면서, 그때의 문제와 고민의 내용을 지금과 연결시켜 지금의 문제를 해결하는 방법을 찾게 하는 PBL형식의 수업이다. 지금 우리가 당면한 문제임을 알게 하는 과목이다. 작품과 관련한 역사 기록도 함께 살피며 비판적인 사고를 할 수 있게 하며, 그런 경험을 바탕으로 이후 삶을 어떻게 사는 것이 옳을 것인가를 스스로 결정하게 한다. 그 고민의 과정에서 자율책임 능력을 키우며, 향후 삶에서 다르게 살기 위한 도전을 결심하게도 된다. |
| CUL6086 | 인간과음악적상상력 | 「인간과 음악적 상상력」 은 우리가 상식적으로 생각하는 '음악' 이라는 개념, 이와 관련된 전통적 사고, 가치 판단, 관습적 행동 등을 반성적으로 살펴, 이러한 상식의 역사성을 인식하고, 음악과 우리 삶에 대한 폭넓고 심도 깊은 이해를 갖는 것을 목표로 한다. 매주 생각할 거리를 통해 현재 자신의 사고와 특성을 알아가는 '자기인식' 과, 음악에 대한 관습적 사고와 개념, 상식을 새롭게 바라보는 '비판적 사고' 를 함양하며, 이를 통해 문제를 다양한 관점에서 이해하는 '창의성' 을 개발할 수 있을 것이다. |
| CLS1013 | 인문클래식:독서의기술 | 「인문클래식:독서의기술」 은 독서에 대한 이해를 높이고 주체적이고 창의적인 독서 능력을 함양하는 데 목표를 둔다. 독서의 역사를 이해하고, 다양한 고전 작품을 읽고 다각도로 토론하는 과정에서 타인의 의견에 공감하기도 하고 비판하기도 하면서 창의적이고 비판적인 사고 능력을 함양할 수 있다. |
| CLS1001 | 인문클래식:마음의이해 | 심리철학, AI, 인지과학 등의 연구분야에서 전문적 지식 없이 접근할 수 있는 제재들(영화, 소설, 에세이, 논문 등)을 활용하여, 지능 및 감정과 의식을 포함하는 마음이 어떤 것인가에 대하여 지적인 관심을 발전시키고 마음에 대한 반성적 사고 방식을 배우고; 적절한 수준의 읽기 자료들을 읽어내고, 그것을 학우들에게 설명하고, 토론하는 과정을 통하여 주제에 대한 비판적인 사고를 훈련하며; 더 나아가 AI와 미래사회에 대한 전망을 공유해보는 수업이다. |
| CLS1023 | 인문클래식:문학으로읽는 음식과인간 | 음식문화 속에는 사회의 문화적 가치와 역사성이 내재되어 있으며, 사회구성원들의 활동이나 내면적인 사상에 이르기까지 다양한 인간의 삶이 녹아있다. 특히 현재의 음식은 개인의 가치를 실현하고, 타인과 소통하며, 삶을 윤택하게 하는 문화적 욕구 충족과 관련되어 있다. 하지만 한편으로 현재의 음식문화에는 자본주의의 사회가 안은 여러 문제들 또한 내포되어 있다, 「문학으로 읽는 음식과 인간」 은 이러한 우리 음식문화의 현 모습을 인문학적으로 탐구한다. 특히 문학(문화) 텍스트의 분석을 통해 음식에 대한 인간의 다양한 욕망과 성향, 사회적 특성을 이해하고자 한다. |
| CLS1002 | 인문클래식:인간과가족 | 「인간과 가족」 은 가족을 포함한 인간관계에 관한 책과 영화를 읽고 토론하는 수업이다. 기타노 다케시는 "가족은 아무도 안 볼 때 내다 버리고 싶은 존재다"라고 말했다. 모든 상처와 아픔의 근원은 가족이라 할 수 있다. 그렇다고 가족 때문에 생기는 아픔은 누구한테 위로받을 수도 없다. 또, 인간관계는 모두 다 어렵다. 다른 사람들은 남들과 다 잘 지내고 있는 것처럼 보여도 다들 어렵기는 마찬가지다. 16주 동안 매주 한 권의 새로운 책들을 읽고 토론하며 인간관계에 대해 생각할 시간을 갖고자 한다. |

| 학수번호 | 과목명 | 과목소개 |
|---|---|---|
| CLS1007 | 인문클래식BL:삼국지와인간 | 「삼국지와 인간」은『삼국지』에 나오는 사건과 인물 등을 통해, 삶의 지혜와 의미를 배우는 것을 목적으로 한다. 『삼국지』의 원제목은 『삼국지통속연의(三國志通俗演義)』다. 원래 『삼국지』는 진수(陳壽)가 남긴 역사책이다. 오늘날 우리가 보는 본격 소설이라는 모양새를 갖춘 『삼국지통속연의』는 원나라에서 명(明)나라로 넘어오는 시기에 나관중(羅貫中)에 의해 이루어진다. 이후 청나라에 이르면서 모종강(毛宗崗) 부자가 『삼국지통속연의』를 재차 새로운 텍스트로 각색하기에 이른다. 삼국지에는 모든 종류의 인간과 사건들이 총출동한다. 이 책을 통해 깊이 있는 인간에 대한 이해와 다양한 사건에 대한 해석을 배울 수 있다. |
| CLS1008 | 인문클래식BL:언어의비밀 | 「인문클래식BL:언어의비밀」 은 언어에 대한 다양한 탐구를 통하여 언어의 의미와 가치를 발견해 나가고, 언어는 어떤 양상으로든 우리 삶과 불가분의 관계에 있음을 알아가는 데 도움을 준다. 학습 과정에서 학생들은 다양한 언어 지식을 쌓고, 언어에 대한 문제를 탐구하는 과정에서 타인의 의견에 공감하기도 하고 비판적 사고를 바탕으로 소통하면서 협업하며 팀 프로젝트를 해결해 나간다. |
| CUL0104 | 자유란무엇인가 | 이 수업은 문학, 영화, 예술 등 고전과 대중문화 속에 담긴 자유와 인권의 문제를 함께 읽고, 보고, 생각하는 수업이다. 고전으로 명명되는 작품들에 쉽게 접근하지 못하는 이유는 무엇일까. 번역이 제대로 되어 있지 않거나, 그 내용이 너무 어려운 탓일 수도 있겠지만, 가장 큰 이유는 고전에 접근하기 위한 기본 지식이 부족하기 때문이다. 이 수업을 마칠 때쯤이면, 수강생들은 한국 사회의 20대의 관점에서 앞으로 읽고, 보고, 감상할 문학, 영화, 예술 작품 등 고전의 목록과 그에 대한 기본지식을 갖게 될 것이다. |
| CUL6099 | 종의기원과진화 | 본 과목에서는 찰스 다윈의 저서 “종의 기원”에 담긴 과학적 내용을 이해하고, 진화론이 과학과 사회에 미친 영향과 의미에 관해 탐구한다. 변이, 생존경쟁과 상호작용, 자연선택, 유전자(DNA), 분자 진화 등 진화의 학문적 내용을 학습한 후, 생명의 다양성을 설명하는 여러 이론을 비교, 분석함으로써 비판적 사고와 창의적 탐구 활동을 진행한다. 또한 생명의 역사에서 인류의 진화가 가지는 의미와 생명의 다양성에 대해 토론함으로써 활발한 소통의 기회를 경험한다. |
| CUL7048 | 하루키와함께읽는고전 | 삶에서 벌어지는 모든 일들을 우리는 사후적으로 이해할 수 밖에 없다. 그것을 현재의 상태를 통하여 과거를 이해하는 것이라 말할 수 있을 것이다. 하지만 결과적으로 과거의 모든 유산은 현재라는 시간을 의미화하는 데 쓰인다. 따라서 「하루키와 함께 읽는 고전」은 하루키라는 작가의 정체와 위치를 확인하고, 지금을 사는 우리의 현대성과 연계시켜 여러 문학 작품들을 읽는다. 이를 통해 궁극적으로 ‘나’의 정체성을 확인하고 우리의 시대성을 돌아보며, 앞으로의 삶을 모색하는 계기를 마련한다. |





## 2. 과학과기술 영역

| 학수번호 | 과목명 | 과목소개 |
|---|---|---|
| CUL0128 | 4차산업혁명의이해 | 4차 산업혁명시대의 도래에 따른 세계 선도 인재양성을 위한 인문학과 공학의 창조적 융복합 아이디어 발굴 및 특허 취득, 4차 산업 혁명 맞춤형 취업 · 창업을 위한 핵심기술 강의 및 Design Thinking 실무 구현을 위한 선 콘텐츠 공부 (e-Learning) 후 토론하는 수업의 미래형 수업 방식으로 지식을 공유한다. |
| CUL6037 | 과학기술학의새로운지평 | 「과학기술학의 새로운 지평」은 과학기술과 사회의 관계를 통해 과학기술이 어떻게 만들어지고 작동하는지 확인할 수 있는 수업이다. 본 강좌를 통해 학습자들은 과학기술이 과학만으로 만들어지거나, 기술만으로 만들어지는 것이 아니라는 지식을 익힐 수 있으며, 과학기술과 사회의 관계를 통해 과학기술에 대한 반성적이고 비판적인 자세와 내가 전공하는 교과와의 관계를 통해 의사소통의 중요성을 인식하는 계기가 될 것이다. |
| GEN8039 | 과학자의리더십 | 「과학자의 리더십」 은 20세기 초반 이론물리학의 발전과정과 관련된 주요 사건을 인물사 중심으로 접근하는 교과목이다. 이 수업은 특히 현대과학의 특성과 맞물리는 과학기술자의 덕목들을 사례를 중심으로 교육하는 데 집중한다. 학생들은 현대과학자들의 생애에 대한 지식을 학습하는 과정에서 올바른 연구개발 방법론에 대한 비판적 사고와 창의적 역량을 이끌어내는 방법을 깨닫는 기회를 갖게 된다. |
| GEN3086 | 구급법 | 「구급법」은 생활현장에서 구급 및 응급처치에 대한 기본적인 학문을 바탕으로 응급상황 발생 시 다양한 지식과 정보를 활용하여 자신이 가진 능력으로 어려움에 처한 사람이나 사회구성원 전체에게 도움을 주고 나누며 사랑을 실천하면서 새로운 상황을 극복하고 도전하면서 자신의 가치와 능력을 키우는 과목이다. |
| CUL0129 | 기업실무실습형6시그마(종합설계) | 「기업실무실습형6시그마(종합설계)」는 기업 실무에 꼭 필요한 문제해결을 위한 이론적 지식을 배우고 실습을 통해 실행 능력을 배양하는 기업 실무 중심의 문제해결 교과목이다. |
| CUL0126 | 기초법의학 | 법의학은 법과 관련된 의학적 문제를 연구하는 의학의 한 분야이며, 법의학에서 시행하는 부검은 사법부검을 의미하고 사인을 명확히 밝히는 것이 주요 목적이다. 이를 위하여는 부검뿐만 아니라 각종 체액의 분석과 현장 조사가 필수적인 요소이다. 따라서 의학적 지식뿐만 아니라 치의학, 생물학, 물리학, 화학, 유전학, 심리학 등 다양한 분야의 지식이 필요하다. 이에 각 분야의 전문가가 서로 협업하여 사인을 밝히고자 노력하고 있다. 교양과목으로서 본 강좌에서는 주변에서 흔히 접할 수 있는 내인사와 질식사, 익사, 손상사 등의 외인사에서 볼 수 있는 시체의 소견이나 주변 정황 등을 사례를 중심으로 소개한다. |
| GEN6074 | 뇌과학의이해 | 「뇌과학의 이해」는 의학전공이 아닌 학생들이 인간의 정신, 사고, 운동 및 감각을 조절하는 뇌에 대한 기본적인 지식을 쌓음으로 인간의 뇌의 작용기전을 이해하며, 뇌과학을 자신의 전공분야에 응용하여 자기인식 및 발전이 가능하게 하고 새로운 학문분야에 도전 할 수 있는 역량을 증진시킨다. |
| GEN4073 | 사람과유전자 | 본 과목에서는 생명 현상의 설계자인 “유전자”가 인간의 삶과 미래에 미치는 영향을 올바르게 이해할 수 있도록 유전자에 관한 기본 지식(유전자의 구조와 기능, 유전병과 진단, 인간의 다양한 형질과 유전자간의 관계, 유전체 의학)을 학습한다. 또한 유전자 기술이 인간의 삶에 미치는 영향을 여러 측면(기술적, 사회적, 윤리적)에서 질문, 탐구, 토론함으로써 비판적 사고와 활발한 상호작용을 진행하며, 유전자의 관점에서 나와 인간의 삶을 이해함으로써 자기인식을 이끈다. |
| CUL6025 | 생명공학의이해 | 「생명공학의이해」는 생명공학기술의 기초가 되는 생물학과 다양한 공학기술에 어떻게 인간에게 활용할 수 있는 가에 대한 지식습득과 기술이 가지고 있는 위험성과 인간의 역할에 대하여 학습한다. |

| 학수번호 | 과목명 | 과목소개 |
|---|---|---|
| GEN6066 | 생명과바다 | 「생명과 바다」는 3면이 바다로 둘러싸여 있으며, 세계적으로 높은 해양생물 다양성을 보유하고 있는 대한민국을 시작으로 환경, 정책, 생물 그리고 오염 등 해양과 관련된 모든 분야에 관하여 알아보는 수업이다. 본 수업은, 단순 암기식 시험보다는 스스로 주제를 선정하고 창의적인 방법을 통한 다양한 방식의 보고서를 제출한다. 그리고 협업을 통해 바다에 대한 다양한 지식을 획득하는 데 주목적을 두고 있다. |
| CUL6026 | 생명과학입문 | 현대 생물학의 기초를 교양 영어로 배울 수 있는 과목이다. 생명의 기본 구조와 특성, 에너지 대사와 영양소, 유전자의 구조와 기능, 생물체의 유전과 진화 등의 내용을 영어로 쉽게 공부하면서 영어와 생물학 지식을 동시에 습득할 수 있다. |
| GEN4075 | 생태계와과학비하인드스토리 | 「생태계와과학비하인드스토리」는 인간활동과 인간이 생태계에 미치는 영향을 정확하게 이해하고 지속가능한 지구환경을 위한 우리의 노력과 활동에 대한 지식을 학습한다. |
| GEN6087 | 생활속에서만나는생물학 | 생활속에서 접하게 되는 흥미로운 생물학 주제를 올바로 이해하고 생활에 활용할 수 있도록 기본적인 생물학적 지식을 습득하는 과목이다. 생명현상에 대한 흥미와 기본적인 지식의 습득의 필요가 잘 조화된 과목이다. |
| GEN6086 | 생활속의화학 | 「생활속의 화학」은 화학을 배워보지 않은 인문계열 학생들을 대상으로 새로운 화학 지식을 배우고 알게된 화학 지식을 실생활에 창의적으로 적용하며 나아가 전공 과목과 연계하는 과정을 통해서 과학적인 사고에 도전하는걸 두려워하지 않도록 독려하는 과목이다. 홀로그램을 접목한 새로운 형태의 강의로 서울 캠퍼스의 3개 강의실과 에리카캠퍼스의 1개 강의실 총 4개의 강의실에서 동시에 진행되는 과목이다. |
| GEN2101 | 성의과학적이해 | 올바른 성의 인식과 이해를 위해 우리 몸의 생물학적 특성과 성의 심리학적, 사회문화적 배경을 공부하는 과목으로, 사랑과 성, 가정과 출산에 대한 자신의 가치관을 형성하는 것이 목표이다. |
| CUL6031 | 세상으로걸어간과학기술자들 | 「세상으로 걸어간 과학기술자들」은 4차 산업혁명 시대의 과학의 방향과 과학기술자(또는 전문가)의 사회적 책무에 대해 숙고할 수 있는 지식을 제공함으로써 자기인식과 자율책임에 기초하여 자신의 삶-진로 설계를 스스로 수행해보는 수업이다. 이를 위해 본 수업에서는 현대 과학기술의 특징과 역사 속 과학기술자들의 삶과 선택을 고찰하면서 학생들이 지식인 또는 전문가로서의 사회적 책무를 성찰적으로 인식할 수 있는 비판적 사고의 기회를 제공하고자 한다. |
| CUL0136 | 우주시공간과물질 | 「우주시공간과물질」은 현대 과학이 이해한 우주에 대한 지식을 교양수준에서 소개함으로써 과학을 기반으로 인간과 사회를 이해하고 자기인식을 넓히는데 필요한 기초지식을 갖추는 것이 목적인 교양과목이다. |
| CUL0122 | 인간과생명과학 | 동물의 진화 과정을 통해 인간의 진화를 살펴보고, 인체의 해부학적 기능적 특성 및 관련 질병들을 배우고 이해하는 교양과목으로, 인체의 구조와 기능에 연관된 영어 어휘들을 습득할 수 있는 과목이다. |
| AIX0007 | 인공지능의철학 | 「인공지능의 철학」은 기술발전 속도와 사회적 영향력이 커지면서 최근 범지구적으로 주목받고 있는 인공지능(Artificial Intelligence)과 관련된, '넓은 의미에서' 의 다양한 철학적 쟁점을 탐색하고 그에 대한 대응책을 모색하는 과목이다. 특히 본 과목은 플립러닝 형식과 세미나식을 결합한 형태로 구성되어 있어서, 수강생들은 수업 전에 인공지능 쟁점에 대한 온라인 강의를 먼저 듣고 각자 매주 지정된 도서에 대한 비판적 논점과 대응책을 정리하여 오프라인 수업에서 함께 합의점을 찾아가는 방식으로 진행된다. 이 과정에서 수강생들은 비판적 사고 능력과 창의적 문제 해결 능력 그리고 다양한 지적 배경을 가진 학생들 간의 협동 능력 등을 익혀 미래사회의 바람직한 인공지능 활용에 대해 실천적 방안을 제시할 수 있게 된다. |
| CUL1128 | 인체용어의이해 | 「인체용어의 이해」 과목은 의학전공이 아닌 타전공 학생들이 인체에 대한 학문 및 질환등의 기술에 사용하는 용어의 원리를 익힘으로서 인체에 대한 기본적 지식을 함양하며 본인의 전공분야에서 인체분야와 관련된 자기인식이 가능하게 하며 자신의 신체와 관련된 자율책임능력을 증진한다. |





| 학수번호 | 과목명 | 과목소개 |
|---|---|---|
| CUL5001 | 주거학개론 | 주거는 인간을 위한 기본적인 생활환경일 뿐만 아니라 여러 요소들이 서로 얽혀 있는 복잡한 환경이다. 「주거학개론」은 주거학 전반에서 다루고 있는 기본적인 이론과 지식을 습득하여 현대인으로서 주택에 대한 올바른 시각과 바람직한 주생활을 영위하기 위한 기본 자질을 배우고자 하는 과목이다. 인간과 주거, 디자인과 주거, 사회와 주거 영역으로 세분하여 주택이 무엇인지를 이해하기 위한 기본 이론과 지식을 배우고, 탐구과제를 통해 주택과 관련된 인간, 가족, 사회, 정치, 경제 등 수많은 영역에서 발생되는 주거의 문제들을 규명하고 이의 해결책을 찾아본다. |
| GEN8036 | 지속가능한개발을위한과학기술 | 자연과학, 공학, 인문사회학, 예술 등의 전공분야의 전문가를 모시고 다양한 주제의 강연을 듣는 옴니버스 형태의 강좌이다. 자연과학과 공학, 그리고 인문사회학과 예술분야까지 통섭할 수 있는 유익한 과목이다. |
| CUL0105 | 지속가능한발전을위한환경의이해 | 본 교과목은 환경에 관한 기초를 공부하는 과목으로 지구생태계의 기본원리, 환경오염과 피해, 지구온난화, 그리고 적절한 대책 등이 다루어지며 사회를 중심으로 환경보전에 필요한 현대인의 역할을 공부한다. 본 과목에서 기본 지식에 대한 강의를 물론, 전공분야가 다양한 수강생들의 전공지식을 바탕으로 한 토론 및 창의적인 그룹 프로젝트수행을 통하여 비판적사고와 협업을 하여 오늘날 환경문제의 과학적 이해를 돕고 이를 토대로 미래 사회를 위하여 바람직한 환경관 및 삶의 방식 등을 모색하여 보는 것을 목표로 한다. |
| CUL1134 | 쿼크에서빅뱅까지 | 「쿼크에서빅뱅까지」는 물리학의 전반적인 내용을 주변에서 관찰되는 현상들을 중심으로 교양 수준에서 설명함으로써 과학을 기반으로 인간과 사회를 이해하는데 필요한 기초지식을 갖추는 것이 목적인 교양과목이다. |
| GEN6058 | 혁신과잡종의과학사 | 「혁신과 잡종의 과학사」는 과학혁명을 중심으로 한 과학사를 인물사 중심으로 심층적으로 접근하는 교과목이다. 수업은 정보의 나열을 피해 특정 과학자의 업적을 시대상황과 선도연구들의 상황에 비추어 재분석해 봄으로써 과학기술에 대한 올바른 상을 정립하는 것을 목표로 하고 있다. 세부적 과학사 지식의 습득을 통해, 과학발전과정에 단선적 이해들에 대한 비판적 사고를 배우고, 현대과학기술 시대에 역사적 지식을 창의적으로 응용하는 역량을 습득하게 된다. |

# 3. 글로벌언어와문화 영역

| 학수번호 | 과목명 | 과목소개 |
|---|---|---|
| CUL1170 | 고급영어토론:설득의기술 | Persuasion plays a crucial role in both our professional and personal lives. This course will introduce and examine some of the theories and key research findings in the field of persuasion and social influence in interpersonal, small group, and public settings. Students will obtain an in-depth understanding of persuasive principles and identify and critique the many strategies people encounter on a daily basis. Then they will apply the techniques for persuasive speaking and writing. Our classes will be a mixture of lecture, an assortment of group activities and class discussion so that students can see and test some of the theories and techniques of persuasion and social influence first hand. |
| CUL1171 | 고급영어토론:협상의기술 | Through study of an academic course textbook, participation in weekly case study negotiation simulations, and group and class discussions, students learn theory and develop negotiation and conflict resolution skills. The active and communicative learning-by-doing negotiation simulation process promotes critical thinking and creativity in problem solving. It also results in rich experiential, collaborative, and intrapersonal learning, and as a result, heightened self-awareness. Effective communication and empathy are required to collaborate with classmates to prepare, successfully complete, and review each negotiation, and to present a challenging group textbook chapter presentation. |
| GEN6064 | 고급한국어 | 「고급한국어」 과목은 학생들이 한국어로 소통하는 데 필요한 한국어 규범, 언어 예절, 실용적인 말하기와 글쓰기 등을 이해하고 실제 활용할 수 있도록 하는 데 목표를 두고 있다. 한국어 어문 규범부터 상황에 맞는 말하기와 글쓰기까지 내용을 단계적으로 구성하여, 학생들이 한국어 기본 규범부터 생활에 필요한 다양한 소통 능력을 함양할 수 있게 하였다. 이러한 학습을 통해 학생들은 한국어 지식을 습득하고 한국어로 원활히 소통하며 자신을 효과적으로 인식하고 변화시킬 수 있다. |
| GEN5014 | 기초스페인어 | 25개국에서 공식언어로 사용하고 있고 전 세계적으로 약 6억명이 모국어로 사용하고 있는 스페인어는 한국의 기존 외국어 학습 영역에서 상대적으로 소홀하게 다뤄져왔다. 그러나 국력의 신장과 더불어 스페인어권 국가들과의 교류가 급증하는 현상 속에서 스페인어는 이들 국가들과의 원활한 관계를 위해 중요한 도구가 되고 있다. 이와 같은 실용성 이외에도 스페인어는 라틴어로부터 유래하였기에 스페인어를 통해 다른 서구언어를 용이하게 이해할 수 있는 발판으로 작동할 수 있는 장점이 있다. |
| FRE1055 | 기초프랑스어 | 「기초 프랑스어」 과목은 프랑스어를 처음 배우는 초보자를 위한 수업으로, 프랑스어의 정확한 발음체계와 기본문법을 기초부터 체계적으로 정리하여 프랑스어 문장력의 토대를 마련하고, 실생활에서 활용할 수 있는 회화를 배우는 수업이다. 프랑스어 기초 읽기, 문법, 기본 표현문을 중심으로 구성되며, 프랑스어를 처음 접하는 학생들에게 기본 프랑스어 발음 연습, 읽기 및 기초 문법을 알려주어 실용적이고 일상적인 불어 표현능력을 습득(지식)하는 것을 목표로 한다. 또한, 프랑스의 문화와 일상을 언어를 통해 접하면서 프랑스 문화권에 대한 이해를 돕고 (협업) 자연스럽게 일상적인 프랑스어 회화 표현들을 이해하고 구사할 수 있다(소통). |
| CUL5018 | 라틴아메리카문화와예술 | 「라틴아메리카 문화와 예술」 과목은 스페인과 중남미 등 스페인어권 국가들의 역사와 문화, 그리고 일상생활을 탐구함으로써 보다 확장된 세계관을 정립하기 위한 과목이다. 반도국가에서 세계 최강의 제국으로 발전했던 스페인의 역사와 일상생활에서 형성된 문화 및 스페인 문화에 기반을 둔 중남미 문화를 고찰함으로써 우리는 우리에게 익숙했던 제 1세계에 대한 시각을 넘어서 보다 확장된 세계의 존재 모습을 살펴볼 수 있으며 이를 통해 우리 문화의 폭과 깊이를 확장할 수 있는 가능성을 모색할 수 있다. |





| 학수번호 | 과목명 | 과목소개 |
|---|---|---|
| GEN7025 | 멀티미디어영작문 | English Writing with Multimedia is a course with a different approach to teaching and learning. The first difference is that the classroom is a computer lab. This is because most course work and assignments require digital technology. Another difference is the large amount of group work and peer-to-peer collaboration that is required. While some class time will be given for the group work, students will also need to collaborate during the week. For students who cannot meet "face-to-face" during this time, online collaboration tools will be provided so they can work together online and successfully complete their tasks in a virtual environment. |
| GEN7028 | 비즈니스영어업무커뮤니케이션 | This class is designed to give Korean students a basic understanding on how to communicate in English speaking business environment. It covers some of the basics of communication: emailing, phoning, meetings and executive summaries. It is not designed for native or near native speakers of the language. The goal is to give the students the communicative tools to function in situations where they are dealing with native speakers of English or using English as a common language between two non-native speakers. Thus the ability to communicate in clear, concise language is important. Students are taught that they need to think through any proposed communication situation; decide what they short term and long term communicative goals are and how they wish to achieve them. Collaborative approaches are stressed in learning meeting skills for both chairing and active participation. |
| GEN7038 | 비판적글읽기 | This course develops awareness of the methods of evidence communication, and bias within media. Students are tasked with an advanced level research project which that have to critically analyze, and deepen their content knowledge on a particular self-chosen subject. Students become aware of the biases of the media world around them and also within themselves. |
| CUL3036 | 스크린영어 | 「스크린영어」 는 영미권 영화/드라마 텍스트를 기반으로 구어체 영어를 이해하고 사용하는 지식과 소통 능력을 향상시킨다. 또한 영화 텍스트에 담긴 문화적 맥락을 이해함으로써 학생들의 문화 리터러시(cultural literacy)를 함양한다. |
| GEN7029 | 시나리오영작문 | The course will be broken down into stages, with each stage giving the students the opportunity to study a different form of scriptwriting in detail. The first stage will be to identify the aspects of creative writing, including the formatting differences between scriptwriting and basic prose. The second step will be developing a basic understanding of the scriptwriting format. The third step will be developing their own scripts, starting from a single scene and building up to a completed short screenplay. |
| CUL5057 | 실용일어회화 | 「실용일어회화」 는 일본 영화와 광고, TV프로그램 속 표현을 통해, 실제 일본에서 사용되는 문형을 익히고, 일본 사회 및 문화 등 배경지식도 쌓아 외국어를 통해 원만하게 소통할 수 있도록 강의와 회화연습 중심으로 수업이 진행된다. 이 과정에서 일본이라는 나라에 지식과 흥미를 갖고, 일본 문화권 사람들을 이해하고 이들과 협업할 수 있는 능력을 끌어내는 것이 수업 목표이다. |
| GEN7044 | 영어말하기및표현연습2<br>(영어노래분석과표현기법) | In the global world, music is reaching new audiences and people are able to engage with popular songs from many countries. When confronted with popular songs in English, the artist's rely upon aspects of the language that are not easily understood without some training and knowledge. This course aims to bring awareness of and experience with these forms of language to the listener, helping them understand the deeper meanings behind the lyrics and have a richer, more immersive and meaningful experience with the music. |

| 학수번호 | 과목명 | 과목소개 |
|---|---|---|
| GEN5072 | 영어연기개론 | Beginning with improvisation and an introduction to a variety of acting techniques, this course moves into a deep focus on characterization through script analysis and performance. Creativity is emphasized through every part of the course, as students rely heavily on imagination to create the characters' worlds in preparation for performance. Collaborative work is used throughout the semester, as students learn to respond to and support each other in the moment during class improvisation and activities and work together to create a final group performance. A special section of the course focuses on Theater for Social Change, where students learn theater techniques designed to facilitate awareness and community action, support and sharing and create works that explore solutions to social problems. |
| GEN7030 | 영어와남녀의사소통의차이 | This course is designed to help students become better speakers of English identifying different aspects of spoken and written English between genders by understanding the interrelationships between power and language. Students will learn how and why men and women speak differently. Students will discuss and learn why women speak more politely using hedging particles than their male counterparts, while men speak more authoritatively, by looking into the historical reasons as well as cultural acceptance. |
| GEN7023 | 영어와스포츠 | This course examines the history of certain global sports of which some will be familiar to Korean students while others may not. Students will gain knowledge regarding the history, origin, rules, influential athletes, and relevant issues of those sports. Portions of each unit will also be devoted to understanding related issues such as discrimination, gender equality, and cheating through which students will apply critical thinking and will most likely result in empathy for those who were negatively affected. |
| GEN7024 | 영어와창의적논리적사고 | The course focuses on the practical application of critical thinking through in-class activities, discussions and debate, academic presentations, and an academic journal style research paper. Students learn basic critical thinking theory, the importance of evidence and models of argumentation, to better understand obstacles to critical thinking and fallacies, and basics of data collection and academic research. To complete the challenging academic assignments, students must demonstrate effective oral and written communication skills. They also require content knowledge to write and present their research report, especially sections such as the literature review. |
| CUL1168 | 이공계를위한영어글쓰기 | Students often underestimate how much writing they will need to do for graduate school or jobs in management in technology companies. Now is your chance to learn the key principles of engineering and sciences communication and technical writing by writing formal email, describing data, and reviewing the research on a topic of your choice. You will also develop your critical thinking skills by analyzing and presenting data. This course is ideal preparation for advanced undergraduate study, graduate school, or basic technical communication in a business setting or other goals to challenge yourself for a career in engineering and sciences. |
| CUL1169 | 인문사회계를위한<br>설득적영어글쓰기 | This course raises the standard of communication to a professional level providing the student with an engaging and self-administered project of collecting, critically analyzing, organizing and communicating policy reform and advocacy. |





| 학수번호 | 과목명 | 과목소개 |
|---|---|---|
| GEN1035 | 중급스페인어 | 기초스페인어를 수강하였거나 동등한 실력을 가진 학생들이 수강할 수 있는 「중급스페인어」는 스페인어에 대한 기초적 지식을 바탕으로 보다 고급스런 표현을 할 수 있는 능력을 갖추는데 일차적 목표가 있다. 문법 학습과 함께 말하기, 작문, 듣기 등 종합적 차원에서 수업이 진행되며 특히 학생들에게 생소한 구문 구조가 나올 경우 많은 연습을 통해 반드시 구문의 기본적 개념을 갖추도록 하여 고급스페인어 학습을 위한 토대를 구축할 것이다. |
| GEN2095 | 중급일본어 | 초급일본어를 학습한 학생을 대상으로 하는 본 수업은 초급 일본어에서 학습한 내용을 토대로 여러 문형을 연습하는 과정 문법수업이다. 먼저 활용방식과 문형을 소개하고, 읽고, 쓰기를 연습한다. 기본적인 표현을 확실하게 익히는 것에 더 무게가 있는 수업이다. 이런 과정을 통해서 보다 적절한 의소통과 공감능력을 향상시키길 바란다. 학습자가 학습에 흥미 내지는 일본에 관련된 흥미를 가질 수 있도록 시간의 허락한다면 일본관련 문화나 영상을 제공하여 일본에 관한 스스로의 호기심을 해결하는 것에 도전하도록 유도한다. 언어학습은 단시간에 가시적인 성과를 낼 수 없는 학문이다. 그러므로 본 수업을 통해 앞으로도 꾸준히 일본어 학습을 이어갈 수 있는 계기를 마련할 수 있도록 유도하고자 한다. |
| GEN1043 | 중급중국어 | 「중급중국어」는 초급 단계의 중국어 강의를 수강했거나 이에 준하는 실력의 중국어 학습자들이 중급에 맞는 중국어 어휘와 표현을 익히고 본인의 생각을 중국어로 유창하게 말할 수 있도록 하며, 중국의 역사, 지리, 음식, 문화 등 다양한 지식에 대해서도 소개하는 수업이다. 이 과정에서 학습자는 이국적인 문화에 대한 공감이 형성되고, 제2외국어에 대한 도전정신을 강화할 수 있다. |
| GEN5069 | 중급프랑스어 | 「중급프랑스어」는 기초 및 초급 프랑스어 수업을 이수한 학생들에게 한 단계 더 나아가 정제되고 자연스러운 프랑스어를 구사할 수 있도록 유용한 프랑스어 표현을 여러 상황에 맞추어 활용할 수 있도록 집중 연습하는 데 중점을 두고 있다. 오늘날 84개국에 걸쳐 퍼져 있는 프랑코포니 문화에 대한 교양 지식과 이들과 소통할 수 있는 능력은 글로벌 세계에서 필요한 엘리트 조건이다. 새로운 언어와 문화 학습에 도전함으로서 향후 프랑코포니 세계로 도약할 수 있는 비전과 자신감을 얻을 수 있다. |
| GEN7041 | 창의적글쓰기 | Short story writing is learned by focusing on the tangible skills of plot structuring, characterization, point of view and dialogue writing. The poetry writing section of the course guides students through the recognition and use of poetic techniques and helps develop an editing process. Through both story writing and poetry, creative brainstorming is emphasized, with both in and out-of-class activities designed to shift the student writer's perspective and cultivate curiosity. Through the deep exploration of characters and images, students learn how to communicate their world view through theme and weave their own experiences with fiction and symbolism, allowing for a self-awareness and reflection through the writing process. |
| GEN1040 | 초급독일어 | 전통적으로 독일어는 인문학, 사회과학 및 기초자연과학을 비롯한 여러 학문과 예술영역에서 필수적인 언어였다. 오늘날에는 여기에서 더 나아가 정치, 외교, 경제 분야의 국제무대에서도 경쟁력 있는 언어로 인정받고 있다. 또한 요즈음 우리 사회에서 사회복지 정책과 생태환경 분야에서 '독일어 배우기'에 대한 폭넓은 공감대가 형성되고 있다. 언어를 배운다는 것은 그 언어를 사용하는 지역 또는 국가들의 문화를 함께 배운다는 것을 의미한다. 독일어를 처음 배우는 학생들을 위하여 설강된 본 강좌는 알파벳부터 시작해서 초급 단계의 다양한 독일어 표현을 독일어권 지역의 문화와 함께 배우는 수업이다. |
| GEN2094 | 초급일본어 | 「초급일본어」는 일본어를 기초부터 배우고자 하는 학생들을 위한 입문 과정의 수업이다. 일본인과의 원활한 의사소통을 위하여 일본어로 된 다양한 정보를 이해하고 이를 활용할 수 있는 능력을 양성하는 것을 목표로 한다. 일본어를 이용해 자신의 전문 분야에서 필요한 기능을 수행하고 일본 사회와 문화를 이해할 수 있도록 발음, 어휘, 문법 등과 같은 일본어에 대한 전반적인 기본 지식을 배운다. 학습한 내용을 활용하고 확인하는 과정을 통하여 일본어를 사용한 실제적인 의사소통 능력 향상을 도모할 수 있다. |

| 학수번호 | 과목명 | 과목소개 |
|---|---|---|
| GEN7027 | 취업영어커뮤니케이션 | An English class for students who are readying themselves for their post graduate careers. The course in divided into two modules. The first will encourage self-awareness to prepare them for their future Job searches. Some of the areas covered will be: Skills Analysis, Business Correspondences, Resumes/CV development, Cover Letters, and finish off with effective Interviewing and Communication Skills. The second module will deal with Business Terms and Advance Persuasive Speaking Techniques for the workplace. Utilizing techniques such as SWOT Analysis' s, Mind Mapping, and Critical Thinking Skills, students will prepare Elevator Pitches, Sales Pitches, Business Proposals, and finish off with a final Persuasive Business Presentation directed at their future industry/positions. You can summarize this course into two parts: 1) How to sell yourself 2) How to sell your ideas. |
| CUL0076 | 프랑스문화관광 | 프랑스 문화와 사회의 근본을 이루는 역사, 정치, 교육, 예술, 언어, 지리, 국민성 등 다양한 개괄적 접근을 통하여 프랑스의 문화적 전통과 프랑스인의 사고 및 생활 양식에 관한 지식을 쌓고자 한다. 아울러 세계적인 문화코드로서의 프랑스 와인과 프랑스 음식, 프랑스 영화, 샹송에 대해 이해하고, 실제적 문화 체험을 통해 업그레이드된 글로벌 감각과 매너 등에 대해 학생들로 하여금 새로운 시각에 대한 자기인식을 심어주고자 한다. 또한 학생들이 프랑스 문화와 사회, 관광에 대해 알고 싶어하는 내용들을 창의적인 여러 방법들로 도전적인 성취감의 결과물로 이끌어보고자 한다. |
| CUL7041 | 한양글로벌인재특강 | 우리 사회 각 분야에서 리더로 활약하고 있는 동문 위주의 명사들을 초청 강사로 모시고, 그들이 가졌던 대학생 시절의 꿈과 희망, 그리고 도전과 성공의 이야기를 소통하는 동문 명사 초청 강좌이다. 특히 강사로 모시는 동문들은 우리 나라의 근대화와 현대화를 이끌고 있는 산 증인들로서, 이 강좌를 통해 왜 우리 대학이 The Engine of Korea 인지를 확인할 수 있을 것이다. 앞으로 세계를 이끌어 갈 꿈과 비전을 가다듬고 있는 재학생들과 공감할 수 있는 좋은 강좌가 될 것으로 기대한다. |





## 4. 미래산업과창업 영역

| 학수번호 | 과목명 | 과목소개 |
|---|---|---|
| CUL1131 | 4차산업혁명과비즈니스 | 본 교과목은 우리 앞의 현실로 다가와 있는 4차 산업혁명의 배경과 주요 내용을 이해하고 각계 각층의 전문가들로 부터 4차산업혁명에 대한 다양한 견해를 접함으로써 다가올 미래사회를 대비하기 위하여 어떻게 해야 하는가를 다룬다. 산업혁명까지의 전반적인 배경을 통해 4차 산업혁명의 배경을 이해한다. 4차 산업혁명의 전문가 집단이 보는 특정 분야에 대한 관련성과 영향을 고찰한다. 4차 산업혁명을 주도하는 기술과 정보는 무엇이며 그 과학적 기반은 무엇인가에 대해 이해한다. |
| CUL1139 | 4차산업혁명핵심기술의이해 | 「4차산업혁명 핵심기술의 이해」는 전 세계적으로 진행되고 있는 기술혁명인 인공지능(AI)와 블록체인(Blockchain)에 기반한 산업의 변화에 대처할 수 있도록, 4차 산업혁명의 진행 내용, AI 기초 기술 이해, 블록체인 기초 기술 이해, 사물인터넷(IoT)이 결합된 기술과 응용 및 성공 사례를 전반적으로 살펴보게 된다. 또한 6회의 전문 특강자를 통해 직접 사업을 영위하는 분야의 기술 사업에 대해 설명을 들으며 질문도 하고 산업 현장에서의 생생한 이야기를 듣는 교양과목이다. |
| CUL6069 | CEO세미나(혁신과변화) | 「CEO세미나(혁신과 변화)」 과정은 경험이 풍부한 CEO들과의 강의와 교류를 통해 학생들이 향후 직장생활 또는 창업을 하면서 경험하게 될 다양한 도전과 기회에 대해 자신감과 전략적인 통찰력을 갖추어 주는 것을 목표로 한다. 학생들은 이 과정을 통해 4차 산업혁명의 환경에서 디지털 기술과 혁신에 대한 이해, 본인이 미래에 원하는 일을 하기 위한 글로벌 리더십에 대한 인식 전환, 미래 산업에 대한 이해와 통찰력으로 전문직에 대한 올바른 선택과 성공하는 창업자가 되기 위한 역량을 크게 향상 시킬 수 있다. |
| CUL1178 | IoT데이터마이닝 | 「IoT 데이터마이닝」은, IoT 플랫폼 학습을 통해 4차 산업 혁명 시대의 전 산업에 적용될 데이터의 생성/저장/분석/시각화의 지식과 경험을 탐구한다. 산업 현장에서 발생하는 문제점을 데이터 공유와 분석을 통해 창의적 사고와 융합적 소통을 통해 해결하는 과정을 터득한다. 미래 디지털 시대에 필요한 인간 융합(Human Convergence)의 자질을 함양하고 융합 산업 시대가 요구하는 스마트 지식을 연마하여 진로의 기회를 확대하고 취업의 경쟁력을 유도한다. |
| CUL1163 | IT서비스디자인 | 「IT서비스디자인」에서는 IT 서비스를 개발하기 위한 방법론을 학습하게 될 것이고, 소규모의 기말 프로젝트를 통하여 수업 시간에 학습한 방법론을 real-world case에 적용하는 경험을 하게 될 것이다. 특히 고객의 숨겨진 니즈를 발굴하기 위한 Ethnography 기반의 방법론과 Design Thinking 방법론에 대해 학습을 하게 될 것이다. 새로운 IT 서비스 개발이나 UX에 관심이 있는 학생들에게 도움이 되는 수업이 될 것이다. |
| CUL0116 | Understanding the new business environment | 변화하는 환경과 불확실한 상황에 맞는 전략적 리더십의 실천을 훈습할 수 있는 과목이다. |
| CUL0135 | 글로벌기업가정신 | 본 과목은 세계 속에서 경쟁하게 될 예비 창업자를 위한 기업가정신 기초 과목으로서, 이론과 실전을 동시에 다루고 있다. 이론적 배경은 주로 현업에서 활용할 수 있는 방법론을 배우고, 실전은 수업시간에 팀을 이루어 학습한 방법론을 적용해 보는 과정을 거친다. 실제 창업을 계획할 때 수행해야 하는 활동을 모두 다루게 된다. 예를 들어, 아이디어 개발, 비즈니스 모델 작성, 사업 계획서 작성, 초기 마케팅 전략 수립, 자금 계획 등을 포함한다. 수업의 형태는 영어전용 강좌로서, 모든 과정을 영어로 진행하게 된다. |
| CUL6011 | 글로벌기업직무역량과정 | 미래 직업의 변화를 이해하고, 미래에 필요한 인재의 핵심역량 4C (비판적사고력, 창의력, 소통능력, 협업능력) 각각의 역량에 관해 이해와 함께 각 역량을 배양하는 방법을 학습하고 실습한다. 특히 하브루타 학습법을 적용해서 비판적사고, 소통능력, 협업능력을 항상 실습하게 하며, 디자인 씽킹도 학습하고 과제 수행을 통해 실습하여 창의적 문제해결 능력도 배양한다. 글로벌 기업 직무역량을 이해하고 학생들이 외국계 기업과 국제기구에 취업을 하는데 필요한 준비를 할 수 있도록 영문이력서 작성과 영어 면접방법도 실습한다. |

| 학수번호 | 과목명 | 과목소개 |
|---|---|---|
| CUL1152 | 기후변화와임팩트비즈니스 | 「기후변화와 임팩트 비즈니스」 과목은 기후변화 또는 기후위기로 인한 사회문제를 해결함과 동시에, 이를 비즈니스 기회로 연결하는 역량을 배우는 수업이다. 공과대학과 경영대학이 공동 개발한 본 과목은 전문가 특강을 통해 기후기술 및 기후비즈니스에 대한 이해를 증진하고, 팀프로젝트를 통해 실제로 기후문제를 해결하고 있는 소셜벤처들을 위한 컨설팅을 제공한다. 이 과정에서 맞춤형 멘토링을 통해 임팩트 비즈니스에 필요한 아이디어와 협업/소통 역량을 키울 수 있다. |
| CUL1167 | 로봇의이해 | 4차 산업혁명 시대에 산업현장에서 새로운 Solution으로 실제 적용되고 있는 협동로봇(Cobot)을 이용해 프로그램을 구성해보고 동작을 확인해보는 과정과, LabVIEW 프로그램과 자율주행 Robot KIT를 이용하여 설계에서 동작까지 일련의 전체 과정을 체험해보는 과정으로서, 닥쳐오는 문제를 도전적인 자세로 회피하지 않고 자율책임을 바탕으로 협업하면서 해법을 찾아나가는 공학도로서 기본적인 소양을 갖추도록 교육하는 과정이며, 두명의 교수가 팀티칭 방식으로 진행한다. |
| GEN5019 | 매경-한양CEO특강 | '경제문맹'으로 사회에 진출하는 학생들을 방지하기 위해 매일경제신문사와 한양대학교가 산학협동 차원에서 함께 설강한 교양과목이다. 다양한 분야 CEO를 매주 한 명씩 초청해서 강의를 진행하는 옴니버스형 과목이다. 우리나라 전 산업에 걸쳐 CEO로 족적을 남긴 분들의 살아온 Big Story와 한국의 미래를 짊어진 젊은이들에게 꼭 해주고 싶은 이야기를 통해 리더의 덕목을 생각해보는 CEO 특강으로 진행된다. 사회진출 시기에 가까운 고학년들에게 수강기회를 주기 위해 1학년의 수강은 허용되지 않는다. |
| CUL7011 | 문화비즈니스와리더십 | 「문화비즈니스와리더십」 과목은 옴니버스 형식으로 진행되며, 문화비즈니스에 관한 전반적인 이해와 더불어 자율책임, 도전의식, 공감 능력 등 리더로서 갖추어야 할 자질과 덕목을 학생들이 주도적으로 학습하는 것을 목표로 한다. 오늘날 대한민국 문화산업은 아시아를 넘어, 유럽, 미국 등 세계 전역으로 퍼져나가고 있다. 나아가 새로운 수출산업으로서의 역할을 수행하고 있기에 그 중요성과 기여도는 점차 커져가고 있다. 이 교과목을 수강함으로써, 학생들은 각 분야의 문화 리더를 대면하여 그들의 경험과 지식, 노하우 등을 공유하는 한편, 스스로 문화산업 분야의 중추적인 역할을 할 수 있는 자율책임, 도전의식, 공감 능력을 가질 수 있는 방안을 모색하게 될 것이다. |
| ECO1006 | 미시경제원론 | 「미시경제원론」은 경제학 비전공자들을 대상으로 경제학의 가장 기초가 되는 미시경제학을 교양 과목 수준에서 소개하는 수업이다. 경제학의 기초, 수요과 공급 모형, 소비자 이론, 생산자 이론, 산업조직 이론 등의 주제를 통해 경제학에 대한 이해를 높이고 시장경제의 작동 원리를 습득하는 것이 강의의 주된 목표이다. |
| VEN4003 | 블록체인과비즈니스모델 | 블록체인 기술에 대한 이해를 바탕으로 체계적인 블록체인 비즈니스를 도출하는 과정이다. 새롭게 만들어지고 있는 산업인만큼 현재 현업에서의 다양한 블록체인 비즈니스 적용 케이스를 다루면서 도전 의식을 배양한다. 또한 어떻게 하면 성공적인 블록체인 비즈니스를 만들어 내고, 글로벌 시장에서 살아남을수 있을지에 대한 고민을 해결해주기 위해 이 과정이 마련되었다. |
| CUL1120 | 빅데이터,사물인터넷,<br>그리고인문학적상상력 | 미래사회의 가장 큰 도전 중 하나는 AI의 기초가 되는 빅데이터의 활용이다. 이러한 빅테이터를 구성하는 3가지 요소(3V)는 크기(Volume)-속도(Velocity)-다양성(Variety)이다. 빅데이터의 구현은 사물인터넷(Internet of Things : IoT)을 통해 각종 사물의 센서와의 연결을 통해 우리 삶에 영향을 주는 기능을 수행한다. 그렇다면 이와 같은 AI의구현은 누가할 수 있는 것일까? 본 강좌에서는 빅데이터와 사물인터넷의 기초에 인문학적 상상력을 통한 소통 · 협업 그리고 도전과 관련한 이론과 사례들을 살펴볼 것이다. |
| GEN6023 | 상상과창조 | 상상력과 창의력을 발휘할 수 있는 10가지 원리를 학습하고 일상생활에 쉽게 적용할 수 있는 실전형 창의력 향상과정이다. 상상력의 한계가 인류의 한계라는 관점에서 생각하지 말고 상상하라는 말과 함께 지식보다 상상력이 더 중요하다는 주장에 비추어 창의력의 전제조건으로 상상력의 문제를 집중적으로 논의해보고, 상상력을 토대로 창의력을 발휘할 수 있는 10가지 원리와 적용방법을 습득함으로써 창의력은 창의적인 사람만이 발휘할 수 있는 어려운 문제라고 생각하는 고정관념을 파괴하는데 주안점을 둔다. |





| 학수번호 | 과목명 | 과목소개 |
|---|---|---|
| GEN7045 | 생태친화적기업경영 | 「생태친화적 기업경영」은 기업 및 소비자가 환경문제에 대해 공동 책임의식을 가지며 슬기롭게 창의적으로 대처해갈 수 있는 기반을 마련하기 위한 수업이다. 본 수업은 생태계 및 기업운영의 기본적인 개념 및 연계성에 대한 융합적인 지식을 다루며, 인류의 지속가능한 성장을 위해 장기적이며 전략적인 사고를 갖는데 도움을 줄 것이다. |
| CUL0125 | 성공취업의이해 | 「성공취업의 이해」는 미래 직업과 진로설계를 위한 자기 분석을 명확하게 하고, 관심분야에 대한 지원을 함께하게 된다. 이 과정에서 기업과 조직이라는 기준에 부합하는 인재로 성장하기 위한 기준을 세우게 되며, 자신의 발전적인 미래를 위해 함께 할 수 있는 기업에 대한 도전을 통해 실질적인 취업 성과를 만들기 위한 과정을 함께 한다. |
| INO0001 | 유쾌한이노베이션 | 「유쾌한 이노베이션」은 창의와 혁신을 위한 수업이다. 창의와 혁신은 변화를 통해 얻어질 수 있는 것이다. 변화의 주체는 '나'이며 혁신의 출발은 나 자신을 아는 것에서 출발한다. 유쾌한 이노베이션에서는 '나'를 탐구하여 내게 필요한 것, 혹은 내가 꿈꾸는 것을 그려본다. 사람은 공동체 안에서 존재하게 된다. 수업에서는 개인의 꿈을 공동체의 꿈 속에서 실현할 수 있는 방법을 연구한다. 그 과정에서 창의적인 방식으로 협업을 연구하고 도전하여 유쾌한 행복을 꿈꾸는 수업이다. |
| GEN4029 | 인간관계훈련 | 「인관관계훈련」은 자기인식과 자기성찰을 바탕으로 타인을 공감하며, 타인과의 원만하며, 효과적인 의사소통을 하기 위한 방법에 대해 알아보는 수업이다. 또한 수업시간에 다루고 있는 주제들에 대해 토론을 통해 깊은 성찰의 시간을 경험하므로 자기성장을 촉진하는 수업이다. |
| GEN5010 | 지적재산법 | 「지적재산법」은 21세기 지식정보화사회에 접어들면서 무체재산이 중요한 자산으로 부각되면서 대학생이라면 누구나 기본적인 교양으로 이해하고 있어야 하는 기본적인 것을 중심으로 설명한다. 산업재산권법(특허법, 실용신안법, 상표법, 디자인보호법)과 저작권법 그리고 부정경쟁방지법을 부가적으로 배움으로써 지적재산법 전반에 관하여 지식을 쌓도록 이끈다. |
| VEN3010 | 창업기초:3D프린팅이해와활용 | 3D프린팅은 전통적인 방식의 제조업에 대한 사고를 대체하고 있고, 미래기술 활용의 비즈니스 아이템 개발에 있어 공진화적 융합을 통한 사업화 전략수립이 요구되고 있다. 3D 프린팅의 기초이론과 활용방법을 실습하고, 3D프린팅 플랫폼과 혁신 비즈니스의 관계변화에 따른 사업화 아이템 개발 방향 제시한다. 더불어 메이커 활동과 다 학제적인 협업 프로젝트를 통한 아이디어 발굴 및 결과물을 제작한다. 즉 팀 프로젝트의 협업을 통한 반복 Prototyping 과정으로 정의적 문제해결 방법을 실습한다. |
| VEN3008 | 창업기초:글로벌스타트업멘토링 | 「창업기초:글로벌스타트업멘토링」은 창업을 시작하거나 구상하기 위한 사업기회에 초점을 두고 있다. 정치, 경제, 문화적으로 상이한 국가의 창업가 정신에 영향을 미치는 요인들을 파악하고 창업 기회에 대해 비교하고 분석해 본다. 수업에서 학생들은 글로벌 기업가 정신과 창업 기회에 대해 새로운 아이디어를 개발하고 발전시키는 능력을 함양한다. |
| VEN2005 | 창업기초:디자인씽킹 | 「창업기초:디자인씽킹」은 사람 중심의 혁신 노하우인 디자인씽킹을 통해서 고객의 숨은 니즈를 발굴하고, 창업 기회를 찾아 다양한 실험을 통해 검증하는 과목이다. 디자인씽킹 5단계인 깊이 공감하기 ▯ 문제 정의하기 ▯ 아이디어 내기 ▯ 프로토타이핑 ▯ 현장 테스트를 통해서 싸고 빠르게 고객과 실험하면서 고객의 숨은 니즈를 발견해 나가는 프로젝트 기반 수업이다. 본 수업은 강의는 거의 없고, 철저하게 토론과 피드백으로 진행되며, 프로젝트 기반 수업이다. |
| VEN3011 | 창업기초:문화예술산업의이해 | 「창업기초: 문화예술산업의 이해」는 기업가정신 및 창업의 관점에서 문화 예술분야를 연구하고 도서를 출판해보는 수업이다. 도서를 만들며 문화예술산업에 대한 지식을 내 것으로 만들고 팀원들과 함께 기획, 디자인, 제작, 마케팅 등 창업에 필요한 역량을 출판이라는 방식을 통해 실전 경험하게 될 것이다. |
| VEN2014 | 창업기초:사회적기업가정신<br>액션러닝 | 「사회적기업가정신 액션러닝」은 빈곤, 질병, 환경오염, 교육격차 등 다양한 사회적 문제를 지속가능하게 해결할 수 있는 비즈니스 솔루션을 직접 만들어 보는 수업이다. 사람들의 문제에 공감하고, 기존의 솔루션이 가지는 장단점을 분석한 뒤, 문제를 잘 해결할 수 있는 제품 또는 서비스 솔루션을 도출한다. 여기에 마케팅과 파이낸싱의 개념을 더하여 시장에서 통할 수 있는 소셜 비즈니스 플랜을 만들어 보는 과정에서 공감, 창의, 협업의 역량을 키울 수 있다. |

| 학수번호 | 과목명 | 과목소개 |
|---|---|---|
| VEN2009 | 창업기초:스타트업기업가정신의 이해와사례 | 「창업기초 : 스타트업 기업가정신의 이해와 사례」는 한국 스타트업 중심으로 기업가정신의 이론과 방법론을 폭넓게 탐구하고 다양한 정보를 다각적으로 수집하여 기업가정신의 창의력과 비판적 사고를 연구, 분석하는 수업이다. |
| VEN2001 | 창업기초:창업과기업가정신 | 본 교과목은 창업 생태계를 이해하고, 창업자, 투자자, 대기업, 정부 관계자 등 관련 이해관계자별로 그 특징을 세부적으로 학습하는 것을 목표로 한다. 뿐만 아니라 단순 지식 전달만이 아닌 현장 중심의 실전적 교육을 바탕으로 미래 예비 창업자 및 관련 기관 종사자로서 갖추어야 할 기본 소양 등을 학습토록 한다. 수업의 형태는 본 수업 전에 각 주차별 동영상을 미리 시청한 후, 수업시간 중에는 토론 및 적용을 위주로 진행하는 플립러닝 방식 수업이 특징이다. |
| VEN3014 | 창업실습:스타트랙1 | 「창업실습:스타트랙1」은 창업과 학업의 병행에 따른 어려움을 해소하고 247스타트업돔에서의 자율적인 창업 (준비)활동을 통해 기업가정신과 도전정신을 함양하고 창업을 실행하며 피드백을 통해 성장 발전한다. |
| VEN2002 | 창업실습:실전창업워크숍 | 「창업실습 : 실전창업워크숍」 과목은 창업에 관심있는 학생들이 팀을 결성하여 팀 단위로 창업아이템을 발굴하고, 사업화하는 일련의 가상창업 시뮬레이션 과정을 경험하여 창업시 창업소요기간 단축 및 사업기획 능력을 배양하고자 하는 과목이다. 팀간 협업 및 기업 CEO, 각 분야 전문가들로부터 창업아이템에 대한 코칭 및 멘토링을 통해 시장에서 요구하는 비즈니스 모델을 수립, 발전시켜 학기 중에 가상 창업 또는 실제 창업에 도전할 수 있도록 특별히 고안된 실전창업워크숍 과정이다. |
| VEN4001 | 창업실습:캡스톤디자인 | 「창업실습: 캡스톤 디자인」은 창의적 아이디어에서 비즈니스로의 가능성을 탐색하기 위해 협업 기반의 팀 프로젝트를 통해 팀빌딩, 아이디어의 도출, 비즈니스모델의 설계, 고객 발굴과 가설 검증 등의 과정을 종합적으로 고찰하고 체득할 수 있는 지식을 실행과정을 통해 습득함으로써 문제해결에 필요한 종합적 설계 역량을 갖출 수 있게 된다. |
| VEN3006 | 창업실습1 | 「창업실습1」은 창업 활성화를 위한 실습형 창업강좌이다. 멘토링과 주간보고서를 통해 창업 준비 활동 또는 창업활동을 학점으로 인정하여, 창업과 학업의 병행에 따른 어려움을 해소하고 창업으로 인한 학업중단을 최소화하기 위한 교과목이다. |
| VEN3007 | 창업실습2 | 「창업실습2」는 창업실습1과 마찬가지로 창업동아리 활성화를 위한 실습형 강좌로서, 창업 준비활동 및 창업활동을 학점으로 인정하여, 창업과 학업의 병행에 따른 어려움을 해소하고 창업으로 인한 학업중단을 최소화하기 위한 교과목이다. 본 과목을 통해 기업가정신 교육을 통해 학습한 내용을 기반으로 스스로 새로운 가치 창출에 도전하고 성취감을 얻을 있다. |
| VEN2003 | 창업심화:스타트업 A to Z | 창업분야 교육의 심화과정으로 아이디어를 아이템화하여 사업화 하기 위한 전체 과정을 다루며, 최종적으로 자기 또는 팀의 사업계획서를 작성함을 목적으로 한다. 이를 위해서 자신이 할 수 있는 역량을 인식하는 것과 새로운 시각으로 문제를 바라보는 창의적 태도, 그리고 팀빌딩을 기반으로 수업을 진행하므로 팀원간의 협업이 중요한 요소로 작동한다. |
| VEN3009 | 창업심화:스타트업투자유치 | 「창업심화:스타트업투자유치」는 스타트업의 성장에 가장 중요한 역할을 하는 요소중 투자유치에 대한 배경과 그 방법 및 주체에 대한 다양한 주제를 다루며, 실제 스타트업의 투자 유치 과정을 직간접적으로 경험하는 수업이다. |
| VEN2018 | 창업심화:창업마케팅 | 「창업심화: 창업마케팅」은 창업을 준비하거나, 창업을 수행하고 있는 학생들이 창업아이템에 대한 최신 마케팅 기법을 습득하고 사업화에 도움이 될 수 있는 역량을 배양하게 되며, 마케팅 분야의 새로운 관점의 개념들을 학습하게 된다. 본 수업은 창업을 준비하거나 창업을 수행하고 있는 학생들에게 직접적인 도움이 될 수 있는 창업 심화 강좌로서 고객니즈에 적합한 마케팅 활동에 도전하고 팀원들과 협업하며 고객과 소통을 통해 창업성과를 향상시킬 수 있는 기회가 될 것이다. |





| 학수번호 | 과목명 | 과목소개 |
|---|---|---|
| VEN3002 | 창업심화:특허와창의적사업전략 | 본 강좌는 지식재산권제도를 이해하고, 기업경영에 있어서 특허권 활용전략을 습득한다. 또한 창업을 준비하는 학부생 및 대학원생, 산업계 종사자에 있어서 지식재산권을 활용한 기술사업화 사례를 이해하며, 우수하고 성공적인 기업가 및 산업계에서 필요로 하는 전문인력을 양성하는데 그 목적이 있다. 1) 중소벤처기업의 기술개발 결과물을 특허권으로 보호하는 방법을 이해한다. 2)창업 준비과정에서 아이디어를 구체적인 특허권으로 창출/보호하기 위한 방법을 습득한다. 3)기업경영에 있어서 지식경영과 창의적 특허활용전략을 이해한다. |
| GEN6006 | 특허법의이해 | 「특허법의 이해」는 실생활 및 연구활동에서 자신이 생각해낸 아이디어(발명)를 어떻게 권리로써 주장하며, 그러한 권리를 침해하는 경우 침해방지 등에 대해 기본적인 방법으로 접근한다. 이를 위하여 지적재산법의 헌법이라 할 수 있는 특허법의 발명에서부터 출원절차, 권리, 이용허락, 권리양도, 침해 및 구제 등으로 살펴볼 것이며, 지적재산법을 처음 공부하는 공대 학생들에게 그 내용을 쉽게 설명하여 이해하도록 하고, 누구나 반드시 알아야할 특허법에 대하여 구체적으로 설명한다. |
| CUL5042 | 필수비즈니스한자 | 「필수비즈니스 한자」는 한자에 대한 근본적인 이해를 통해 한자의 원리와 지식을 습득하고 활용하며, 보다 높은 차원의 학문에 대한 도전의식을 갖고 한자에 담긴 문화와 역사를 이해하고, 삶의 지혜와 교훈을 얻어 자기인식에 변화를 가져올 수 있도록 스스로가 성장해 나가는데 도움이 되는 수업이 될 것이다. |
| CUL1158 | 항공업진로의탐색 | 「항공업 진로의 탐색」은 관련 직업으로 취업하기 위한 진로탐색 방법을 지도하여, 학생들이 항공산업에서 수월하게 진로를 설계할 수 있도록 하는데 그 목적을 둔다. Job market으로써 매우 전망있는 분야로, 본 교과목은 항공인재들을 선발하는 가이드라인을 제시하리라 판단된다. 또한 최신 항공산업의 분석을 통해 항공업에 관한 전반적인 지식을 습득하고 개인별 이미지메이킹이나 실전 면접을 실시하여 자기인식태도를 정확히 파악하여 학생들의 진로설계에 도전적이고 적극적인 태도를 이끈다. |
| CUL2053 | 현실경제의이해 | 인간의 경제활동과 밀접한 경제학의 이론을 현실의 경제시스템과 연관시켜 비교적 쉽게 스토리텔링으로 접근하고자 한다. 기본적인 경제개념에서 국가의 역할에 이르기까지 다양한 경제현상을 다룬다. 수업의 목표는 경제, 경영을 전공하지 않는 학생들이 시장경제의 작동원리를 이해해서 현실경제 문제에 대한 올바른 시각을 갖도록 하는 것이다. |
| CUL1162 | 히든기업분석을통한취업스펙트럼확장하기 | 「히든기업 분석을 통한 취업 스펙트럼 확장하기」는 채용 불황의 시대에 자율책임적이고 효과적인 경력 개발 계획을 수립할 수 있는 과목이다. 직업관을 확립하고 기업과 산업에 대한 이해를 높일 수 있는 방법과 지식을 배운다. 수강생들간 협업과 의견 교류 활동을 통하여 기업의 다양성을 발견하고 직업가치를 새롭게 정립할 수 있다. |

# 5. 사회와세계 영역

| 학수번호 | 과목명 | 과목소개 |
|---|---|---|
| CUL1175 | 4차산업혁명과미디어리터러시 | 4차 산업혁명의 핵심인 빅데이터와 AI(인공지능), 로봇, 가상현실(VR), 증강현실(AR), 드론 등의 등장으로 미디어커뮤니케이션 환경이 급변하고 있다. 이는 활자 및 전파매체를 기반으로 한 미디어 리터러시에 커다란 변화를 가져오고 있다. 이러한 기술혁신에 따른 국내외에서 나타나고 있는 미디어 리터러시 변화를 선도적으로 교육함으로써 학생들이 "21세기 새 시대를 이끌어가는 창의적이고 올곧은 미래 언론인"으로 성장할 수 있도록 돕는다. |
| GEN9177 | 4차산업혁명시대리더십트레이닝 | 「4차산업혁명시대리더십트레이닝」은 정무적 식견을 가진 과학자와 과학기술정책적 식견을 가진 사회과학자의 중첩된 융합적 전문성을 학생들과 교류하여, 미래시대가 요구하는 공감기반의 통합적이고 포용적인 협업을 지향하는 새로운 노멀(New Nomal)의 리더십 소양을 함양하는데 목적을 두고 있다. 또한 AI, 데이터 경제, CRISPR 등 4차산업혁명시대 과학 · 기술의 첨단적 변화에 대한 깊이 있는 정보와 지식을 제공하여, 학생들이 과학 · 기술에 대한 최첨단의 식견을 쌓을 수 있을것으로 기대된다. |
| CUL1116 | Animal Ethics | Animal Ethics is a comprehensive introduction to animal ethics. General topics to be studied are: Value of Animals, Dilemma of Captivity, Species Protection, and Animals for Food, Clothing, Entertainment and Experimenting. Students will study theories related to the ethical treatment of animals and apply these theories to the behavior of society and reflect on their personal treatment and attitude towards animals in written form. In presentation form, students will present evidence for one current problem in human-animal relations and offer solutions supported by evidence. |
| CUL3101 | Cultural and Ethnic Diversity In Korea | In this course, students will analyze and discuss ethnic diversity via Korea's past and recent history of emigration and immigration. Students will further analyze and discuss Korea's cultural evolution and increased lifestyle diversity due in part to Korea's growing global presence and influence. Students will be challenged on their roles both micro and macro in society and how their self-awareness has been shaped or reshaped based on their experience and understanding of Korean society. |
| GEN3096 | Modern Stress and You | Modern Stress and You is a content-based discussion course that explores a different modern stress factor each week. We will broaden our knowledge about current research in positive psychology and stress literature. Students can apply the information gathered from the materials about each weekly theme into their daily routines to create effective and productive habits that lead to self-awareness and stress reduction. We will analyze the causes and possible solutions for each stress factor. Students will have an opportunity to discuss these relevant life issues with their peers and to share effective stress-relieving methods and resources. |
| CUL1118 | The Language of Global Cuisine | The course intends to help students learn the language of various cuisines around the world and the importance of the value of food through lecture and by reading various articles. While studying a variety of dishes, their ingredients and preparation techniques, focus will be given to semantics of food vocabulary related to various types of food and different ways to cook, different ways to order dishes properly, and regional idioms and expressions derived from food. Also, students will learn the regional and religious background of certain types of food to better understand various ethnic groups and language. |





| 학수번호 | 과목명 | 과목소개 |
|---|---|---|
| CUL2025 | 가족문제 | 「가족문제」는 인간의 성장과 성격 형성에 가장 큰 영향을 미치는 가족의 의미를 이해하고, 그 안에서 발생하는 문제에 대한 통찰을 통해 자신을 객관적으로 인식하고 수용하고자 탐색하는 수업이다. 가족의 기능과 상호작용 안에서 생겨나는 문제의 원인과 해결책 탐색을 통한 자기인식 능력을 높이고, 있는 그대로의 자신을 수용함으로서 자신의 삶에 자율성과 책임 의식을 증진하도록 이끌며, 이를 바탕으로 타인을 진정으로 공감하고 이해하는 상호 존중 의식을 높이고자 한다. |
| GEN4027 | 교육과사회 | 「교육사회」는 교육의 사회적 의미에 대해 탐구하고 사회학적 관점에서 교육현상에 대한 체계적인 이해를 시도함으로써 교육과 사회의 관계에 대해 균형잡힌 시각을 정립할 수 있는 비판적 사고를 배운다. 다른 국가의 교육개혁, 제도, 정책 등을 익혀 우리나라 교육에 적용하는 과정의 토론 및 발표를 통하여 창의와 협업을 이끌어낸다. |
| INV2001 | 국제개발협력의이해 | 「국제개발협력의 이해」는 개발도상국에서의 빈곤과 불평등에 대해 이해하고 그것이 우리 모두에게 비치는 영향에 대한 과목이다. 물론 국가내의 빈곤과 불평등도 큰 이슈이지만 국가간의 격차는 다양한 국제사회문제를 유발하며 인간안보와 지속가능한 발전을 저해하고 있다. 국제사회는 특히 개발도상국의 경제, 사회 발전을 위한 협업 방안으로 공적개발원조(ODA)를 지원하고 있는데 효과적인 협업은 ODA와 관련한 국제규범 등의 지식에 대한 이해로부터 출발한다. 궁극적으로 ODA의 목적은 개발도상국들이 자율책임을 가지고 스스로 지속가능한 글로벌 커뮤니티를 구축을 지원하는데 있다고 하겠다. |
| CUL1142 | 노인에대한이해 | 「노인에 대한 이해」는 노인의 특성을 이해하고 노인에 대한 인식의 변화와 사회적 영향에 대해 알아보는 수업이다. 시대적 관점에 따른 노인의 특성, 이론적 측면에서의 노화과정, 노인의 신체적, 정신적, 사회적 변화에 대한 지식을 배운다. 또한 노인 관련 사회적 이슈를 통해 비판적 사고를 배우고 이를 통해 세대 간 노인에 대한 이해의 폭을 확대하고 소통을 확장하는 노인 이해 증진 전략을 마련하는 과정에서 공감을 끌어낼 수 있게 된다. |
| CUL1137 | 놀이의재발견 | 「놀이의 재발견」은 사회문화적 측면과 인간발달적 측면에서 놀이의 의미와 특성을 이해하고 재경험함으로써 자신의 놀이에 대하여 객관적으로 인식하는 수업이다. 나아가 사회문화 현상 안에서 건강한 놀이와 건강하지 못한 놀이를 구분하고, 자신의 삶에 대한 책임감을 바탕으로 건강한 놀이문화를 만들어가고자 한다. 건강한 놀이문화를 만들어가는 과정에서 건강한 의사소통을 바탕으로 리더쉽 함양을 도모한다. |
| GEN6007 | 대중문화와법 | 「대중문화와 법」은 다양한 대중문화 사례를 통해 저작권법에 관한 이론을 폭넓게 탐구하고 공부함으로써 대중문화와 관련된 사안들을 합리적이고 비판적으로 분석하여 이해할 수 있도록 하는 교과목이다. 이러한 이해를 바탕으로 자신의 특성과 적성을 되돌아보고 졸업 후 대중문화 분야(음악 · 영화 · 방송 · 공연예술 · 광고 · 만화 · 디자인 · 게임 · 출판 등)에서 종사하게 될 경우 그 과정에서 발생할 수 있는 법적 분쟁을 예방하고 현명하게 대처할 수 있는 자질과 능력을 기른다. |
| GEN3097 | 디자인으로세상읽기 | 본 수업은 기술과 과학, 사회문화의 발전속에서 펼쳐지는 디자인 발전의 상호과정을 미술사 속에서 찾고 이를 현대적 관점에서 해석할 수 있도록 구성되었다. 역사속에서 순환되는 인간의 감정과 창의적 사고과정을 다양한 전공분야에서 융합하고 해석할 수 있으며, 여러가지 사회적 현상을 디자인적 사고과정을 통해 통섭적으로 재해석 할 수 있기를 바란다. |
| CUL1144 | 미래기업과법 | 「미래기업과 법」은 현대 국가가 채택하고 있는 자본주의와 시장경제의 원리에 비추어 시장과 기업에 대한 국가 개입의 근거와 원리를 살펴본 뒤, 제4차 산업혁명의 주요 흐름과 이를 선도하는 구글, 아마존, 페이스북 등 주요 글로벌 플랫폼 기업들의 사업전략을 알아보고, 이들에 대한 법적 대응을 모색하고자 한다. 또한 급격한 디지털 전환과 코로나 팬데믹으로 인한 부의 양극화 현상을 이해하고 이에 대한 정책적 대응방안을 살펴보고자 한다. |

| 학수번호 | 과목명 | 과목소개 |
|---|---|---|
| CUL4077 | 발달과부모교육 | 「발달과 부모교육」은 초기 성인기에 접어든 대학생으로서 심리적 발달 과업을 달성하고자 자신을 객관적으로 인식하고 이를 바탕으로 미래의 부모됨의 의미를 이해하여 책임있는 부모 역할에 대한 통찰과 수행에 대해 탐색하고자 하는 수업이다. 이를 위해 다양한 심리학적 이론과 발달 이론에 관한 지식들을 탐구하고 자신에게 적용해 봄으로서 자신과 부모에 대한 다각적인 관점을 수용하도록 이끌며 심리적으로 건강한 성인으로서 기능하도록 이끈다. |
| CUL2040 | 법과인권 | 「법과 인권」은 법과 인권을 융합한 과목으로 법의 앵글로 인권을 보면서, 인권을 구체화하는 과목이다. 법률가가 다 인권옹호자가 아니며, 인권옹호자가 다 법률가가 아닌 현실에서 이 둘은 만날 필요가 있다. 둘이 만나면 인권은 공허하지 않고 힘을 갖게 된다. 법을 통한 인권의 실질화/구체화가 과목의 중요한 목표이다. 학생들과 우리 사회의 인권문제를 들춰내고 그것을 법률의 시각으로 분석해 구체적 대안을 보여주는 것이 이 과목이 추구하는 학습방법이다. |
| CUL4078 | 분노와자기관리 | 「분노와 자기관리」는 인간의 다양한 감정 중 하나인 분노 감정의 특성, 기능, 원인 등에 대한 이해를 바탕으로 자신의 분노 수준, 발생 원인, 표현방법, 조절방법 등을 인식하는 수업이다. 더불어 자신의 감정을 효과적인 방법으로 표현하고 타인의 생각, 감정, 가치관, 상황 등을 공감하는 경험을 나누고자 한다. 이러한 내용들을 바탕으로 건강한 스트레스 관리방법 및 분노관리방법 등을 탐색하고 훈련하며 자신의 삶에 대한 방향성과 책임감을 도모한다. |
| GEN7033 | 비전공자를위한재무금융 | 「비전공자를 위한 재무금융」은 학생들에게 실제 경영환경에서 자본시장을 활용한 기업의 자본조달에 대해 창의적 문제해결 역량을 함양시킴을 목표로 한다. 학생들은 기업의 실제 재무자료를 활용한 경영의사결정을 수행하는 체험을 통해 의사결정 능력을 함양하게 된다. 교수는 학생의 과제 해결을 돕기 위해 다음과 같은 다양한 지원을 수행한다: 1) 과제와 관련된 배경 지식 강의 2) 과제 분석을 위한 기초자료 획득 방법 공지 3) 과제 해결 방법론 강의. 그리고 학생들에게 주어지는 과제들은 다음의 topic들을 포함하고 있다: 1) 기업재무정보의 이해 2) 기업자본조달 Financing Decisions (IPO, 유상증자, Hybrid Financing) 3) 주식시장, 채권시장의 이해 4) Private Equity Fund, Hedge Fund |
| GEN9176 | 빅데이터와패션트렌드 | 본 교과는 4차 산업혁명 이후에 나타나는 빅데이터 중 SNS 데이터 등을 통해 패션과 라이프스타일의 변화를 살펴보는 과목이다. 사회의 변화가 사람들이 온라인 상에 남긴 흔적(텍스트 데이터)에 어떻게 나타나는지 알아보고 유행어나 주요 관심어를 시기별로 살펴보는 방법을 통해 트렌드의 변화를 읽어본다. 전공자가 아닌 비전공자를 위한 과목으로 패션과 유행 그리고 소비자심리에 대한 기본적인 내용도 다루어지며, 언어정제와 관련된 데이터 실습도 일부 포함된다. |
| GEN3016 | 생활법률 | 「생활법률」은 일상생활에서 흔하게 발생하는 범죄에 대한 지식을 습득하고, 법학을 전공하지 않아도 사회구성원으로서 비판적 사고를 위해 알아야 할 경찰, 검찰, 법원에서의 기본적인 형사절차를 배우는 수업이다. 각종 범죄에 대한 이해의 폭을 넓혀 범죄를 저지르는 일이 없도록 자율적으로 책임있게 행동하고, 고소장 등을 직접 작성하면서 형사피해자가 되었을 때 자신의 권익을 지키는 방법을 익히며, 법조인 특강을 통해 형사절차에서 각 직역의 역할을 이해하고, 장래 법조인이 되려는 수강생들은 법률가의 길이 자신에게 맞는지 생각해볼 진로탐색 기회를 제공한다. |
| ECO1011 | 시장경제의이해 | 대학생들에게도 경제원리를 올바로 이해하도록 하여 국내외 경제의 현황과 문제 및 대안을 보다 체계적이고 합리적으로 인식토록 하고자 한다. 시장경제의 작동원리를 이해하고, 시장경제에 대해 올바른 태도와 사고방식을 알려주는데 그 목적을 둔다. 국내 경제학자 및 전문가들이 각 주제를 맡아 강의하는 Omnibus 강의 방식으로 지정된 교재는 없다. |
| CUL0115 | 여성과법 | 「여성과법」은 남성의 가치관에 기초한 법과 관습에 의문을 던지고 변화를 모색하여 법에 있어서 성평등의 실현을 목표로 하는 법학의 한 분야이다. 여성이 법, 제도, 정치질서를 통해 차별받는다는 상황을 인식하고 문제점을 분석하는 여성주의 이론을 법학에서 실현하고자 한다. |





| 학수번호 | 과목명 | 과목소개 |
|---|---|---|
| GEN1076 | 여성학 | 「여성학」은 젠더 불평등의 모순과 부조리가 제도 및 문화로 내재되어 있는 사회를 비판적으로 사고하고 젠더를 초월한 개인의 궁극적 자아실현을 논의하기 위한 수업이다. 가부장주의와 자본주의의 한계를 극복하기 위한 여성주의자들의 다양한 주장에 대해 학습하고 성 평등과 계급 평등을 추구하는 복지국가 전략에 대해 이해하고 토론하는 과정을 거치면서 소통을 통한 자기인식의 확장을 이끌어 낸다. |
| CUL1154 | 인간행동과동기 | 「인간행동과 동기」는 실증적 근거에 기반한 이론을 토대로 보편적인 인간 행동과 심리 과정을 이해함으로써 공감능력을 향상하고, 자기자신의 행동과 동기를 이해하게 되며, 건강한 삶의 과정에서 자율책임의 중요성을 통찰하는데 도움이 된다. |
| CUL1119 | 인구변화와미래복지 | 한국사회의 지속가능성을 위한 창의적이고 혁신적인 아이디어를 도출하는 데 목적이 있다. 이를 위한 분석과 고민의 지점이자 키워드로 인구변화와 미래복지를 선정, 궁극적으로 지역단위의 행복모델을 사유하고 구체화하기 위함이다. 인구와 복지의 두 이슈를 지역단위로 치환해 기존체계를 비판적으로 사고하고 이후 대안적인 방법을 새로운 접근법으로 모델화하고자 한다. 이 과정에서 지역활성화의 개별모델을 통해 인구문제를 해결하고 복지수요를 대체할 새로운 한국판 행복시스템도 공감하게 된다. |
| CUL1129 | 자기를찾아가는애니어그램 | 「자기를 찾아가는 애니어그램」은 애니어그램 도구를 통하여 자신의 성격유형을 발견하고 각 유형의 특성을 살펴봄으로써 자신과 타인의 관계를 이해하고 성숙을 향해 나아가는 과정이다. 1. 애니어그램으로 자신과 타인의 성격을 파악하고 이해하는 것이 얼마나 중요한지에 대해 안다. 2. 애니어그램 성격유형의 특징 및 장단점 등의 각 성격유형에 대해 체계적으로 학습한다. 3. 애니어그램을 통해 자기를 성찰하고 자신의 인성을 개발하여 창조적인 삶을 살 수 있도록 돕는다. |
| EDU2055 | 정신건강과적응 | 정신건강의 중요성을 인식하고, 이후 건강하며 적응적인 삶을 살아가는 방안에 대해 탐색한다. 자신과 타인에 대한 통합적인 이해를 바탕으로 건강한 대학생활과 미래를 준비해 나갈 수 있는 변화와 성장에 초점을 둔다. |
| CUL0092 | 제3세계문화의이해 | 「제3세계 문화의 이해」에서는 세계 곳곳에 존재하는 장벽에 대해 공부한다. 인종, 종교 등의 차이를 이유로 만들어진 장벽, 불법 이주를 막기 위해 건설된 장벽, 테러방지를 위한 장벽 등 다양한 사례들을 살펴본다. 장벽이 상징하는 경계와 갈등이 어떤 배경에서 어떻게 생각났는지를 알아보고 해결방안을 고민해 본다. 이를 통해 타문화에 대한 이해를 높이고 공존의 중요성을 생각하는 시간을 마련한다. |
| CUL0120 | 중국비즈니스문화와에티켓 | 「중국 비즈니스 문화와 에티켓」은 글로벌 G2 국가이자 우리나라의 최대 무역대상국인 중국인과 중국인의 비즈니스 문화를 객관적인 사실과 시각을 통해 이해하기 위한 과목이다. 유교와 사회주의 자본주의가 혼재되어 있는 중국은 어떤 특정한 기준으로 이해할 수 없는 복합성과 다단성으로 대표되는 국가이다. 이에 우리는 중국인의 지역별 특성, 중국인의 사고 방식, 중국인의 비즈니스 관행, 중국인의 생활문화를 학습하고 이해함으로써 중국을 이해하고 보다 나은 비즈니스 관계를 형성하는데 도움을 제공한다. |
| CUL1141 | 창의인성프로젝트 | 본 강좌는 학습자들이 21세기를 잘 살아내기 위하여 필요한 '창의성'과 '인성'을 배양하도록 돕고 동시에 중고등학생이 '창의성'과 '인성'을 기를 수 있도록 돕는 멘토로서의 역량을 기를 수 있도록 돕기 위한 과정이다. 강좌 전반부에서는 창의성, 인성, 인생관, 청소년 멘토링에 대한 이론적 성찰을 하고, 이를 바탕으로 후반부에는 조 별로 '한양대부속중학교'에서 '자유학기제'에 사용할 수 있는 융복합프로그램을 개발해 봄으로써 교육 혁신 역량도 함양한다. |
| CUL0124 | 창의혁신리더십론 | 21세기의 글로벌 시대적 상황은 변화와 혁신이다. 사회발전을 위하여 변화와 혁신을 주도하는 리더십이 어느 때보다 절실히 요구된다. 본 과목은 리더의 역할을 수행하기 위해서 필요한 성품과 자질에 대하여 중점적으로 논의하며, 선진국과 한국의 리더들이 발휘한 리더십을 익히고, 현대사회에서 요구하는 리더가 가져야하는 준비사항에 대하여 탐구한다. 본 강좌는 글로벌 사회에 적합한 글로벌 리더십과 글로벌 리더십의 특성, 사회혁신, 지적 발전, 공공윤리의 필요성 등을 함께 논의한다. |

| 학수번호 | 과목명 | 과목소개 |
|---|---|---|
| INV2006 | 체인지메이커십 | 「체인지메이커십」은 학생들이 자신들 안에 내재된 체인지메이커로서의 모습들을 발견하고, 체인지메이커로서 가져야 할 삶의 태도와 관점을 세우며, 실천적인 사회적 가치창출 역량과 기술들을 체득하는 것을 돕는 것이 목표이다. 다양한 형태의 팀별 워크숍과 지속가능개발목표(SDGs)와 연계한 체인지메이킹 프로젝트 수행을 통해, 사회와의 올바른 관계 설정 위에 '공감하기' '현상에 대해 질문하고 도전하기' '증거에 기반해 판단하고 의사결정하기' '창의적/비판적/전략적으로 생각하기' '협업하기' 등의 마인드를 형성하고 창의적 문제해결 역량을 강화한다. |
| CUL0111 | 통일함께만들기 | 「통일 함께 만들기」 수업의 목적은 통일 현장에 대한 직 · 간접적 체험을 바탕으로 통일에 대한 공감대를 확산하는 것이다. 이를 위해 다양한 공간에서 평화와 통일을 위해 땀 흘리고 있는 활동가와 전문가를 매주 초빙하여 특강을 듣고 통일현장 실습 교육을 병행한다. 아울러 학생들 스스로 통일에 대한 의견을 교환하고 소통함으로써 통일문제에 대한 비판적 사고를 기른다. 또한 통일이 가져올 새로운 환경과 기회를 어떻게 활용할 수 있을 것인가를 고민하는 자리를 제공한다. |
| GEN9178 | 트랜스미디어상호작용설계 | This course provides a foundational engagement with transmedia storytelling and convergence contents, with a focus on critical thinking about contemporary developments in AR, VR, and MR use occurring in separate fields engaged in the creation and distribution of moving images from journalism to cinema. Throughout the semester, students will engage in various types of review exercises in order to gain greater empathy for the potentials in designing with these emerging literacies, forms and technologies. |
| CUL1150 | 헌법의이해 | 「헌법의 이해」는 국가의 조직과 구성에 관한 근본적이고도 최상위의 법인 헌법의 중요 내용을 살펴보고 그 이해도를 제고하는 것을 목표로 한다. 주로 중간고사 이전에는 정부형태와 권력구조 및 기본권의 중요 내용을 개관하며 헌법의 기본원리와 기초적 개념 등에 관한 지식을 쌓는다. 중간고사 이후에는 판례 세미나를 통해 여러 헌법적 사안에 대한 비판적 사고를 익히고, 아울러 팀별 발표와 토론 과정에서 보편적 인권을 주제로 하여 소통을 하는 경험을 가지게 된다. |
| CUL2026 | 현대인의의생활 | 「현대인의 의생활」은 패션을 통한 커뮤니케이션의 중요성과 과정, 패션 코디네이션, 유행과 관련된 지식을 습득하고, 패션 트렌드에 대한 다양한 정보를 수집하고 활용하는 수업이다. 또한 객관적인 시각에서 자기를 인식하고, 패션을 통해 자신의 장점을 표현하고 단점을 효과적으로 보완할 수 있는 방법을 탐색하고, 습득한 지식과 정보를 통해 창의적으로 스타일링을 적용해 볼 수 있다. |
| CUL0051 | 현대중국의이해 | 21세기 중국은 미국과 함께 글로벌 G2 국가로 불리는데 결코 손색이 없다. 현대 중국의 이해는 아편전쟁 이후 중국의 역사 전개과정, 신중국의 성립, 중국의 경제 부흥을 정치, 경제, 역사, 문화적인 관점에서 학습한다. 이 과정에서 서구 중심적 시각이 아닌 중국과 제3자의 입장에서 중국을 바라보는 연습을 한다. 더불어 중국의 생활, 비즈니스, 음식 문화 등을 다양한 사례와 인물분석을 중심으로 살펴봄으로써 학습자들에게 균형적인 중국에 대한 시각을 거시적으로 제공한다. |
| CUL1151 | 형법의이해 | 「형법의 이해」는 형사법 Ⅰ, 형사법 Ⅱ에서 등장하는 다양한 범죄에 대한 공통적인 이론의 문제를 모아 놓은 것으로 형법전에서 규정하고 있는 각종 구성요건을 중심으로 개별범죄의 성립요건 및 그에 대한 처벌내용을 학습한다. 이를 바탕으로 형사법 Ⅰ과 형사법 Ⅱ의 유기적인 결합을 도모하면서 형법상의 범죄유형을 정확히 인식하고 더불어 형법상의 체계를 습득한다. 나아가 다양한 사례를 개개의 범죄구성요건에 적용하는 방법을 습득하고 형법상의 범죄를 이해하는 방법을 체득한다. |
| GEN5048 | 호텔산업의이해 | 「호텔산업의 이해」는 호텔경영의 전반적인 사항을 종합 분석할 수 있는 능력을 갖춤과 동시에 그에 필요한 지식을 습득하는데 그 목적이 있다. 강의의 주요 내용은 숙박산업의 성장과 발전, 조직구조, 프런트 오피스, 하우스키핑, 식음료, 마케팅과 세일즈, 인사교육, 안전, 매니지먼트와 프랜차이즈계약 등이 있다. 또한 호텔 경영자로서 또는 호텔 이용자로서 호텔을 이해 하고, 소통과 공감을 이끌어낸다. |





## 6. 소프트웨어 영역

| 학수번호 | 과목명 | 과목소개 |
|---|---|---|
| AIX0004 | AI+X:R-Py컴퓨팅 | 「AI+X: R-Py컴퓨팅」 과목은, 빅데이터 학습에 기본이 되는 두가지의 오픈소스 소프트웨어인 R과 Python을 동시에 학습하여 빅데이터 및 데이터 사이언스 분야 연구활동에 있어서 기초를 다진다. 특히 다양한 프로젝트 기반 과제들을 통해 학생들이 웹데이터 및 주식 데이터등을 현실 데이터를 직접 다뤄볼수 있으며, 학생 본인이 자기 주체적 프로젝트를 수행할 기회를 만들어 지식을 축적함과 동시에 창의성을 가지고 자기 프로젝트를 도전하는 기회를 제공한다. |
| AIX0008 | AI+X:데이터사이언티스트 | The course is an introduction to data science, intended for a general audience. The goal of the course is to understand how we can effectively use data and "computational thinking" to creatively solve real-world, everyday problems. The course provides an overview of the history of data science, the connection to artificial intelligence, fundamental data concepts, machine learning, data engineering, big data principles, data visualization, and the role of ethics in data science practice. We will also touch on several special topics that are transforming the way humans interact with the world through data (e.g. computer vision, internet-of-things, human-computer interaction) to develop a greater self-awareness of the role that data systems play in our lives and how the practice of modern data science can further enhance our decision-making and critical thinking skills. |
| AIX0003 | AI+X:딥러닝 | 「AI+X: 딥러닝」 은 전공자, 비전공자 제약없이 AI 기초와 딥러닝의 개념을 이해하고, 예제를 통하여 환경조성과 활용에 관한 기본을 소개한다. |
| AIX0005 | AI+X:머신러닝 | 본 교과목은 데이터 사이언스 및 AI 과목에 기초가 되는 R 프로그래밍 및 Python 프로그램의 기초를 학습하는 강좌이다. 실무데이터 분석을 위한 프로세스를 중심으로 자기주도형 데이터 분석 과제를 수행할수 있는 기초를 다진다. |
| AIX0002 | AI+X:인공지능 | 본 교과목은 인공지능의 전반적인 내용을 설명하여, 전교생이 디지털화된 자료에 적응할 수 있도록 인공지능의 방법론을 각자의 학문분야에 어떻게 적용할지 이해시키는 수업이다. 디지털트랜스포메이션 시대에 인공지능 기술을 이해하기 위한 수업으로 기존 인공지능에서 강조하는 프로그래밍과 수학이 중심이 아닌 절차와 철학이 중심이 되는 수업이다. |
| GEN1100 | 공학도를위한창의적프로그래밍 | 「공학도를위한창의적프로그래밍」은 고급 프로그래밍의 문법과 알고리즘을 해결하는 내용을 포함하고 있으며, 공대생들의 전공에서 요구되는 다양한 언어 또는 주제별 습득을 목표로 한다. |
| CUL1138 | 인공지능과기계학습 | 「인공지능과기계학습」은 해외 주요 대학의 전공별 접근과 적용 사례를 현실적인 교과 내용으로 구성하여 기존의 공학도와 비공학도의 분류가 아닌 각 대학별 요구되는 인공지능 인재 양성을 목표로 한다. |
| CUL1122 | 창의적프로그래밍 | 컴퓨터 프로그래밍에 비전공인 학부생을 대상으로 Python 프로그래밍 언어를 이용하여 각자 관심있는 분야에서 스스로 데이터를 분석하고 처리할 수 있는 능력을 배양한다. 수업 시간에 강의와 실습을 통해서 Python을 이용한 데이터 분석의 개념과 활용법을 습득한다. 학생 모두가 실제로 컴퓨터 프로그램을 개발하면서 실생활 문제를 컴퓨터로 처리하는 과정에 대하여 이해하고 습득한 데이터 분석 지식으로 빠르고 고도로 정보화된 사회생활에서 각자 관심 분야에서 창의적인 융합기술 아이디어를 도출할 수 있는 능력을 배양한다. |

# 7. 인문과예술 영역

| 학수번호 | 과목명 | 과목소개 |
|---|---|---|
| CUL1164 | 4차산업혁명:융합적분석과인문학의대안 | 4차 산업혁명의 양상에 대하여 뇌과학, 컴퓨터공학, 생명공학, 생물학 등 자연과학과 인문학을 융합하여 분석하면서 성찰과 함께 대안을 모색한다. 이 강좌를 통해 학생들은 4차 산업혁명에 대해 자연과학과 인문학을 융합하여 분석하고 전망할 뿐만 아니라 새로운 세계관과 철학, 윤리, 대안을 가지고 이를 대비하고 선도하는 능력을 함양할 것이다. |
| CUL1148 | 4차산업혁명속공연예술과멀티미디어콘텐츠 | 「4차산업혁명 속 공연예술과 멀티미디어 콘텐츠」 과목은 4차 산업혁명이 영화, 방송, 온라인미디어, 게임 등의 각종 멀티미디어 매체와 연극, 뮤지컬, 댄스, 콘서트 등 공연예술 전반에 미치는 영향을 함께 살펴보고 이와 관련된 업계의 세계적 트렌드를 파악, 이와 관련된 세계적으로 주목받는 흥미로운 실제 사례들을 함께 살펴봄으로써 급변하는 멀티미디어 콘텐츠와 공연예술 콘텐츠에 대한 이해를 확장하는데 주목적을 둔다. 이를 통해 창의적인 상상의 구현화 과정에 대한 개념을 익히고, 가까운 미래에 현장에서 활동하게될 차세대 크리에이티브 리더로서의 자기인식 강화, 관련 프로젝트에 실무적인 도움이 될 수 있는 현장의 흐름에 대한 기본 정보 학습을 통한 현장에서의 소통력 강화 등, 4차산업혁명으로 인하여 변화하는 현장에 적극적으로 대응하게 된다. |
| CUL1115 | Aesthetic Awareness in the Modern World | The artworld feels closed to many of us, mainly due to not knowing exactly how to engage with art. Yet, we still have internal reactions and unexplored feelings which we may not understand when confronted with art. This course aims to not only examine the nature of art and beauty, but to inform learners how to engage with art in a meaningful way, thereby opening the artworld to them. In addition, it strives to provide the academic means by which to articulate why they feel the way they do toward a piece and further, to begin understanding visual art. Finally, more broadly, the course asks the learner to engage with the world and the objects in it in the same manner; to see, to feel and to express. |
| CUL1117 | Introduction to Digital Photography | In the first part of this course students will gain knowledge of the technical aspects of photography including the mechanics of a camera, and how to take advantage of manual features such as aperture, shutter speed, and ISO, as well as lenses and light, and focal length. Upon completion of the technical aspects, students will then gain knowledge in the art of photocomposition and lighting. During the course, students will be given 2 'field assignments' involving picture taking and presenting their work, promoting creativity and communication. |
| CUL3102 | The Language of Cinema | This course is designed to give students the opportunity to experience and understand aspects of style in relation to the constructed visual language of cinema. Students are encouraged to investigate and interpret cinema language through examination of key movie scenes. Upon the completion of the course, students will be more confident in their speaking, writing, and listening skills, as well as increasing their ability to examine and question aspects of film composition, which will aid them in expressing opinions. |
| CUL5066 | 고전음악의이해 | 음악 예술은 인간의 삶이 투영된 창조 활동의 결과물로서 인간 삶의 이야기들과 밀접하게 관련되어 있다. 이 수업은 서양 고전 음악을 인문학의 주요 이슈들과 연관지어 학습함으로써 음악의 내부논리 뿐 아니라 음악이 표현해낸 인간 삶의 이야기들(사회, 문화, 역사)을 폭넓게 이해하는 수업이다. 다양한 고전 음악 작품을 감상하고 분석하면서 음악에 녹아든 예술인의 창의적 사고와 예술적으로 세상을 읽어내는 방식을 배우고, 시대를 아우르는 폭넓은 인문학적 관찰을 통해 스스로를 인식하고 이해한다. 더 나아가 우리의 삶 속에서 음악이 주는 힘과 즐거움, 의미를 되살린다. |





| 학수번호 | 과목명 | 과목소개 |
|---|---|---|
| CUL0123 | 과학기술혁신시대의디자인이슈 | 디자인의 핵심은 자연을 포함한 우리 모두의 문제를 보고, 이를 해결하고자 하는 마음에서 시작된다. 본 수업에서는 우리의 역사 속에서 시작된 디자인 이슈 키워드가 시대적 패권의 흐름에 따라 어떻게 변화되며, 그 과정에서 모두의 상상력이 이뤄낸 창의적 힘과 진정한 디자인다움은 무엇인지 살펴본다. 과학과 자비의 경계에서 고민하는 과학기술혁신시대에 본 수업을 통해 우리의 과거, 현재, 그리고 미래를 준비하는 시간이 될 수 있기를 바란다. |
| CUL7043 | 기술시대의인간과윤리 | 이 과목은 기술, 인간, 윤리에 대한 학습과 토론을 통해 비판적 사고를 키우고, 타인에 대한 공감과 협업 능력을 키우도록 해준다. |
| GEN5049 | 대중문화와패션 | 「대중문화와 패션」은 영상문화, 대중음악, 소비문화, 스포츠 문화 등 다양한 대중문화의 영역 속에서 나타나는 패션 이론과 지식에 대해 배우고, 대중문화와 패션 의미를 분석하는 수업이다. 영상문화(드라마, 영화) 속 패션의 정체성 표현 분석, 트렌드 예측 시스템을 통한 미래 트렌드 예측, 소비문화, 스포츠 문화의 특성과 패션의 관련 등 다양한 영역과 관점에서의 정보 분석을 통해 창의적인 사고와 비판적사고 역량을 배양할 수 있다. |
| CUL0072 | 독일문학과영화 | 독일의 중요한 문화적 사건들, 사회적 상황을 다룬 영화들과 문학작품들을 원작으로 하는 중요한 영화들을 선택하여 읽고 감상함으로써 독일 및 유럽의 역사와 문화에 대한 이해를 높인다. |
| GER4070 | 독일문학읽기 | 「독일문학읽기」는 독일문학사에 빛나는 시, 소설, 드라마 그리고 영화 중에서 아름답고 심오한 작품을 골라 해설중심으로 연구한다. 독일명작을 감상하고 느낌을 표현하는 시간을 통해 독일문화를 깊이 있게 이해한다. |
| GEN5060 | 동양철학의이해 | 「동양 철학의 이해」는 2500년 전 인류 대혼란시기에 절망을 이기는 삶의 기술을 제시한 동양의 철학자들을 공부하는 수업이다. 정의 없는 세상에 분노할 때, 인간을 믿을 수 없을 때, 불안을 견딜 수 없을 때, 간교한 기득권에 맞설 때, 만족을 느끼지 못할 때, 동양의 철학자들은 어떤 삶의 기술을 제시하는지를 그들의 삶과 사상을 통해 공부한다. 이 수업은 동양철학의 지식을 습득하게 하고, 이를 지금 여기 우리의 삶에 어떻게 적용할 것인가를 고민하는 과정에서 창의와 도전의 역량을 자연스럽게 키울 수 있다. |
| CUL7042 | 두문화의인간학 | 「두 문화의 인간학」 과목은 4차 산업혁명 시대에 조응할 수 있는 학생들의 공감과 소통과 나눔 역량 향상을 돕기 위한 강좌이다. 이를 위해 본 수업에서는 인문학과 과학의 경계지점에서 융복합적 앎을 제시하고, 이를 토대로 학생들이 생각을 나누고, 실천의 방향을 숙고함으로써 자기 인식과 모두의 좋은 삶에 대해 성찰할 수 있는 기회를 제공하고자 한다. 이 강좌에서는 관계, 소통, 배려, 조화를 키워드로 삼아 가족, 친구, 소수자, 나, 그리고 공부란 주제를 살펴볼 예정이다. |
| CUL0130 | 디지털저널리즘 | This IC-PBL M type course facilitates creative praxis (theory and practice) in how journalism is changing at this time of convergence. Digital journalism harnesses several new media literacies in order to enhance academic exploration, develop critical thinking skills, and engage in communication with fellow community members. Students will be challenged to create a synergy of content and forms of storytelling that involve visualization, and design in order to cultivate public connection and empathy. Students will cultivate the following: 1) aesthetic empathy va impact journalism in order to realize a sense of purpose for oneself and for the community by analyzing personal and shared assumptions and perspectives to carefully identify the necessary questions and their attendant forms that our society needs asking, reframing or translating; 2) literacy/new media literacy via literary journalism while synthesizing and communicating information from various sources into a storytelling form that provides clarity, and empathy; 3) critical thinking via global investigative journalism in order to analyze relationships to knowledge production and criteria for credibility in establishing the networked connections between personal experience and systemic issues. |

| 학수번호 | 과목명 | 과목소개 |
|---|---|---|
| CUL2022 | 말과현대생활 | 「말과 현대생활」 과목은, 말과 관련한 일상생활 문제를 이해하고 자신의 언어생활을 돌아봄으로써 발전적인 의사소통 문화를 도모할 수 있는 안목을 기르는 것을 목표로 한다. 이에 따라 언어와 문화, 언어와 사회의 관계를 고찰해 보고 공손성의 원리, 화행, 비폭력대화 등과 관련지어 자신의 언어생활을 이해함으로써 자기인식의 힘을 키우는 것이 수업의 주된 내용이다. 또한 실제 여러 대화 상황에서 어떠한 말하기를 실천할지 학우들과 협력하여 탐구하고 이를 시연해 보는 과정을 통해 소통과 공감을 중요한 가치로 여기며 살아가는 능력을 함양하고자 한다. |
| CUL1000 | 문학과사랑 | 「문학과 사랑」은 인간 삶에서 영원히 사라지지 않을 '사랑'이 문학 속에서 드러내는 여러 모습을 살피고, 다양한 삶의 이야기를 보면서 주변인의 삶에 공감하는 능력을 키운다. 그런 경험들은 결국 자기의 삶과 감정을 돌아보게 하여 자기인식 능력을 함양시키게 될 것이며, 나아가 자신의 상상력과 독서 경험을 발휘하여 이야기를 직접 창작하고 싶은 마음까지 연결하는 창의 능력을 키우도록 한다. |
| GEN1078 | 문화론특강 | 「문화론특강」 과목은 문화재 파괴와 보존의 노력을 소개하고 이를 통해 국제정치와 문화의 관계를 고찰한다. 전쟁 등의 이유로 아시아, 아프리카, 유럽 등 세계 곳곳에서 자행된 문화재 파괴의 사례들을 살펴보고 세계 유명 박물관이 소장하고 있는 약탈 문화재를 환수받기 위한 각국의 노력을 알아본다. 우리나라 문화재 파괴와 약탈 사례를 조사하고 이를 통해 우리 문화재 반환을 위한 방안을 고민해 본다. |
| CUL5005 | 불교사상과인생 | 「불교사상과 인생」 과목은, 불교사상에 대한 이해를 통해 자아와 괴로움의 문제를 성찰하고 현대를 살아가는 우리들의 마음의 면역력을 기르기 위한 수업이다. 부정적인 생각과 감정으로 자아와 세계를 왜곡하는 인지과정을 불교적 관점에서 이해함으로써 자기인식을 객관화 할 수 있고, 자기와 타인을 상호의존적 관계로 이해하는 과정을 통해 공감과 소통의 능력을 확보하는 기틀을 다질 수 있다. |
| CUL6077 | 상상력을자극하는한자교실 | 이 강의는 한자를 단순히 암기해야 한다고 생각했던 학생들을 위한 강의다. 한자 낱글자의 의미와 어휘의 결합 과정을 사유와 상상력의 틀로 살펴본다. 어휘를 구성하는 낱글자들이 어떤 본뜻을 가지고 있고, 그 뜻이 어떻게 의미 속에 녹아 들어갔는지를 살피고 이해한다. 이 과정에서, 일상에서 뜻 모르고 쓰던 한자 어휘의 깊은 속뜻을 이해하고, 이해와 활용을 높이는 것을 목표로 한다. 단순한 쓰기 공부나 암기 방식에서 탈피하여 인문학적 소양을 길러주고 문화의 원리를 설명한다. |
| GEN8040 | 생물학연대기 | 인간배아줄기세포, 유전자변형작물, 의료보장제도 등 현재 전국민적 관심과 논란을 수반하는 다양한 이슈들의 기저에는 생물학이 촉발한 변화들이 자리하고 있으며, 이러한 이슈들에 대한 의사 결정에는 생물학적 소양이 중요한 역할을 한다. 본 수업에서 그려낼 생명과학의 대서사(great epic)가 전개되어 온 과정은 현대사회에서 생물학 관련 주요 이슈들에 대한 개인 가치관의 수립과 사회적 대응책의 도출을 위한 배경지식과 논거로 활용된다. |
| KOR4056 | 소설과영화 | 「소설과영화」는 소설과 영화의 상호 관계성을 바탕으로, 소설과 영화의 스토리텔링을 분석할 수 있는 공통적인 방법론을  모색하여, 다양한 텍스트들을 독해하는 강좌이다. 소설과 영화를 비평하는 매혹과 괘락을 경험하고, 자신만의 독창적인 방식으로 감상하는 능력을 배양한다. |
| CUL1029 | 쉽게듣는서양오페라 | 「쉽게 드는 서양오페라」 과목은 400년 역사의 세계적인 문화유산이며 예술 장르의 꽃이라 부를 수 있는 오페라의 역사와 예술장르로서의 이해를 통해 지식을 배우며, 직접 관람의 도전을 통하여 단순한 지식으로서의 오페라가 아닌 삶과 함께 즐기는 라이프 스타일의 평생 취미로서 문화 예술을 향유 하고 삶을 보다 풍성하고 풍요롭게 만들어 가도록 배우게 된다. 이를 통하여 문화와 공감하는 삶의 스타일을 이끌게 된다. |
| CUL2019 | 심리학의이해 | 심리학은 인간의 마음과 행동에 대한 과학적 연구로서 다양한 세부 분야들을 가지고 인간에 대해 보다 체계적으로 이해한다. 심리학 전반의 지식과 정보들을 제공하고 인간 문제에 대한 제반 심리학적 접근 방법을 소개하며, 심리학의 원리를 실제 생활에 적용할 수 있는 능력을 향상시키고 심리학의 대표적인 영역에 대한 기초적인 지식을 제공하여 사람들이 일상생활에서 접하게 되는 많은 문제들을 심리학적으로 이해하도록 함으로써 자기에 대한 인식과 더불어 타인과의 공감 소통, 문제를 해결하는데 도움을 주는 학문이다. |





| 학수번호 | 과목명 | 과목소개 |
|---|---|---|
| CUL0131 | 역사로보는미술이해 | One of the primary aims of this course is to engage in critical thinking in order to recast art history in a global/transcultural frame. We will be questioning the taxonomies and values that have been built into both the disciplines of art and history. To begin we will approach select art historical content cases as contingent upon the historical relationships in which they are implicated, including an examination of how objects have come to be classified as art; an interrogation of conceptual categories of modernism, the nation, migration and the global; a study of networks across the globe that have come to refigure the field of artistic production and sharing translocally from New Delhi to Hong Kong to Gwangju. |
| GEN2078 | 연극의이해 | 「연극의이해」는 연극이라는 시대와 사회를 반영하는 예술 장르를 통해 지금 우리가 살고 있는 시대와 사회, 그리고 그 안에 속해있는 자기자신을 인식하는 것이 첫 번째 목표이다.  그 인식을 바탕으로 창의적으로 자신이 만들고자 하는 연극 예술을 계획해 보는 것을 그 다음 목표로 한다. |
| CUL6014 | 연극치료 | 「연극치료」 과목은 여러 가지 연극적 방식을 통해 자신과 타인의 내면을 탐구해보고 소통해보는 과정들을 진행한다. 즉흥극과 상황극 등을 통해 타인과의 소통과 조율을 시도한다. 최종적으로 개인별로 1인극을 준비하고 발표하는 과정을 통해 내면의 이야기를 타인에게 들려주게 된다. |
| CUL6107 | 영성과음악 | 「영성과 음악」은 음악이 신을 만나는 영성이라는 것을 피타고라스 음계, 플라톤의 천구의 음악론, 유대교 음악, 그레고리안 챤트, 코랄, 백남김연준의 음악 등에서 밝힘으로 인류의 문제를 영성의 차원에서 풀어가는 수업이다. 나와 신념이 다른 사람들과 공감하는 능력과 책임 있는 사회인으로 살아가는 능력을 키우게 된다. 그리고 한국음악은 한국인이 신을 만나는 영성임을 밝힘으로 한국인의 정체성과 주체성을 찾아 당당한 한국인, 한양인으로 살아가는 지혜를 찾는 수업으로 자기 인식의 폭을 넓히게 된다. |
| CUL7016 | 영화의역사 | 「영화의 역사」 과목은 한국영화사를 통해 영화의 역사와 한국의 근현대사 간의 상관관계를 학습한다. 한국영화의 역사를 시간 순으로 배우며 이러한 영화들이 태동할 수 있었던 시대적 배경을 함께 알아본다. 이를 통해 학생들은 현재 향유하고 있는 한국영화의 여러 특징이 과거로부터 기인한 것임을 알며, 한국사라는 이름 안에 갇혀 있던 이전 시대를 보다 가깝게 느낄 수 있다. 이는 과거와의 소통을 통해 현재를 비판적으로 사고하고 더불어 창의적인 인지가 가능하도록 도울 수 있다. |
| GEN2079 | 영화의이해 | 「영화의 이해」 과목은 고유한 예술형식의 하나로 자리 잡은 영화의 미학적, 사회적 본질을 추적한다. 특히 영화매체가 갖는 특수성을 중심으로 하여, 영화가 현대사회에서 예술로서의 지위를 획득하는 과정과 장르를 통한 영화의 사회문화적 해석방법을 고찰함으로 학생들이 스스로 창의적인 사고력을 고양할 수 있도록 학습한다. 이러한 과정은 학생들에게 비판적 사고를 할 수 있는 능력을 키우며 타국의 영화를 통해 다른 문화를 이해하는 능력 즉 소통의 능력을 배양할 수 있으리라 기대한다. |
| CUL1073 | 인간의본성에관한철학적담론 | 19세기 이래로 세계는 급속도로 서구화되어 왔다. 그러나 서양문명은 스스로의 한계를 자각하고 자기 문명에 대한 비판적 시각을 키우고 있고, 동양은 서양의 영향을 강하게 받는 가운데에서도 고유의 정체성을 잃지 않았다. 심지어 동양 사상은 현대 문명의 새로운 방향으로 부각되고 있다. 서양의 자기 문명 비판의 극단에 동양적 사유가 자리 잡고 있기 때문이다. 현대를 사는 우리는 동양 고유의 철학을 이해하고 서양 문명을 소화하면서 균형을 잡을 필요가 있다. 본 강좌는 동서양 문명의 핵심적인 특성과 차이를 진단함으로써 인간 본성의 이해를 추구하고자 한다. |
| CUL7009 | 인문학과예술이본인간 | 본 강좌는 인문학과 예술 전반에 관한 경험과 식견을 각 분야의 전문가 선생님을 모셔서 듣는 옴니버스 강의다. 문학, 언어, 철학, 역사, 음악, 미술, 영화에 이르기까지 우리 시대를 이끌어가는 인문학과 예술 분야에 대한 중요한 시선과 안목을 경험하실 수 있을 것이다. 정치 경제 사회 문화 전반에 걸친 인문학적, 예술적 감각의 요청에 부응하려는 기획에 여러분의 동참을 바란다. |

| 학수번호 | 과목명 | 과목소개 |
|---|---|---|
| CUL5043 | 재미있는한자세계 | 「재미있는 한자 세계」는 세계의 정치 · 경제 · 사회 · 문화 · 군사 등 모든 분야에서 급격히 부상하고 있는 중국을 바로 알기 위해 중국인들이 사용하고 있는 문자 즉 漢字를 통해 체계적인 지식과 자기인식을 성취한다. 본 강의는 이러한 현실적 수요에 부응하기 위해 한자의 원리와 구성 요소를 이해함으로써 재미있고 효과적으로 한자를 익혀서 실용에 직접적으로 사용할 수 있도록 하는 것을 주요 내용으로 한다. |
| CUL1145 | 중국의사상과종교 | 「중국의 사상과 종교」 과목은 G2시대를 맞이하여 중국의 문화적 뿌리를 공부하는 수업이다. 시간을 횡단하며 지난 2500여 동안 중국의 정치, 경제, 철학, 과학, 군사학 등을 대표하는 사상과 유교, 불교, 도교 등 종교, 그리고 강유위, 손문, 모택동 등 중국근현대사를 대표하는 인물의 정치사상에 관한 폭넓은 지식을 습득한다. 중국의 뿌리에 대해 전반적으로 이해하여, 문화적 자긍심이 큰 중국(중국인)과 소통, 공감할 수 있는 역량을 자연스럽게 키운다. |
| CUL4088 | 중국의역사와문화 | 「중국의 역사와 문화」는 중국사 전체를 관통하는 큰 주제를 선별해 중국의 역사와 문화 전반에 걸친 이해를 돕기 위한 과목이다. 여러 교수학습 방법과 매체를 활용해 각각의 주제와 관련한 다양하고 창의적인 의사소통 활동과 지식의 확장을 경험할 수 있다. 역사와 문화, 인물과 지리 등 다양하고 종합적인 관점에서 역사를 비판적으로 바라보는 눈을 가질 수 있다. |
| CUL7046 | 채움과비움:나이듦의인문학적이해 | 이 수업은 '나이 듦'(aging)의 과정에 대한 이해가 어떻게 우리의 삶과 가치관 형성에 영향을 미치고 특정 문화의 정체성을 형성하는지에 대한 종합적 사고를 유도하도록 계획되었다. 특정 분야의 전문적 지식 습득 여부나 전공 배경에 구애받지 않고 인문학적 소양을 배양하면서도 실생활과 밀접히 연결된 비판적 사고를 유도함으로써 강의의 대중적 접근성을 확장하였다. 궁극적으로 수강생들은 '나이의 문화사' 에 대한 이해를 통해 인생설계에 대한 청사진을 구성할 수 있게 된다. |
| CUL1075 | 철학명저제대로읽기 | 「철학명저 제대로 읽기」는 우리 시대의 관심과 문제를 고대에서 현대에 이르기 까지 나온 중요한 철학명저를 통해서 살펴보려고 한다. 이번에는 아리스토텔레스의 『시학』을 선택하였다. 예술과 문화가 중요한 때에, 이 책은 예술과 문학, 연극과 영화 등 문화의 전 영역에서 중요하게 읽히고 있다. 그 논의가 출발점에서 이후의 발전까지, 어떻게 발전되었는지를 살펴보고자 한다. 이를 통해서 문화와 예술에 관한 창의적 이해와 자기인식을 확실히 해서, 많은 이들의 관심거리에 대해서 원활한 소통에 기여할 것이다. |
| GEN8040 | 생물학연대기 | 인간배아줄기세포, 유전자변형작물, 의료보장제도 등 현재 전국민적 관심과 논란을 수반하는 다양한 이슈들의 기저에는 생물학이 촉발한 변화들이 자리하고 있으며, 이러한 이슈들에 대한 의사 결정에는 생물학적 소양이 중요한 역할을 한다. 본 수업에서 그려낼 생명과학의 대서사(great epic)가 전개되어 온 과정은 현대사회에서 생물학 관련 주요 이슈들에 대한 개인 가치관의 수립과 사회적 대응책의 도출을 위한 배경지식과 논거로 활용된다. |
| CUL1143 | 치매와문화예술 | 「치매와 문화예술」 과목은, 치매에 걸린 등장인물이 아동문학, 시, 소설 및 영화 등 문화예술에서 어떻게 표현되는지 분석하여 치매의 특성에 대한 지식을 배우고 치매노인을 사람 중심적으로 이해할 수 있게 하는 수업이다. 또한 주변인물들의 반응과 돌봄에 대해 토론하고 자신의 생각을 되돌아봄으로써, 치매노인과 그 가족을 공감할 수 있게 된다. 노령사회에서 세대 간 협력의 주체가 될 수 있도록 자기인식을 더욱 성장시켜나가도록 이끌 것이다. |
| CUL0093 | 프로이트와문화비평 | 20세기초 설계된 프로이트의 정신분석학은 무의식을 인간의 모든 사유와 행동의 지정한 원천으로 간주하면서 무의식적 욕망이 삶에 미치는 영향과 다양한 반향들을 연구하는 학문이다. 그 발생초기에 비판적인 문화이론의 성격을 지녔던 프로이트의 정신분석학은 지난 세기 부침을 겪으면서도 의학뿐만 아니라 문학, 철학, 예술 등 다양한 분야에서 지속적으로 발전해 왔다. 본 강좌는 이러한 맥락에서 프로이트의 무의식이론을 통해서 보는 인간의 정신과 사회-문화 현상 전반에 대한 총체적 이해를 도모하기 위해 설강된 과목이다. |





| 학수번호 | 과목명 | 과목소개 |
|---|---|---|
| GEN1092 | 한국근현대사 | 한국근현대사 과목은 전제(專制)와 식민지배, 분단/종속, 독재와 빈곤에 맞서 고난과 희생, 좌절을 되풀이하면서도 한 발 한 발 전진해 온 150여 년의 역사를 돌아보는 수업이다. 이 과정에 대한 체계적인 지식을 습득함으로써 세계사에서 보기 드문 한국의 고도 경제성장과 민주주의의 제도적 정착이라는 역사적 성취와 한계를 동시에 확인하는 한편 역사 이해를 둘러싼 다양한 해석/시각에 대한 비판적사고, 나아가 과거와의 공감/소통을 통해 지금의 현실과 시대적 과제를 역사적 맥락에서 더욱 깊이 이해/분석함으로써 미래에 대한 창의적 대안을 모색해 보고자 한다. |
| CUL1056 | 한국의역사와문화 | 「한국의 역사와 문화」 과목은, 한국사의 전개 과정에서 형성된 한국 문화의 역사적 · 계기적 발달 양상을 탐구하는 수업이다. 우리 역사의 흐름에 보이는 지배 체제와 생산 양식, 사회 구조의 변화 양상과 그 속에서 형성된 문화적 특징들에 대한 제반 지식을 쌓고, 이 같은 역사적 · 문화적 특징과 오늘날 한국 사회와의 관련성을 고찰하며 역사와 현실에 대한 비판적 사고를 키우는 동시에, 한국의 역사와 문화가 현재를 사는 우리의 삶과 밀접하게 연결되어 있음을 이해함으로써 투철한 자기인식의 토대를 마련한다. |
| CUL1056 | 한국의역사와문화 | 「한국의 역사와 문화」 는 고대부터 개항기까지의 한국사를 다루는 과목이다. 역사는 전체적인 흐름을 이해하는 것이 중요하다. 따라서 한국사의 전개 과정에서 나타나는 계기적 변화와 발전에 주목하여 이를 이해하는 것을 목표로 한다. 특히 지배집단의 교체와 확대, 생산양식의 질적 변화에 따른 사회 구조의 변화, 이를 총체적으로 반영하는 사상과 문화에 대한 이해를 중요시한다. 이를 통해 한국인의 자기인식이 가능하리라 기대한다. |
| CUL0021 | 한문의이해 | 「한문의 이해」는 한문으로 기록된 고전을 번역하고 그 속에 담긴 삶의 지혜를 배운다. 일, 이천 년이 넘는 시간을 넘나들면서 그 안에서 다양한 사람들이 삶을 살아가는 지혜, 여러 문제를 해결하는 방법, 그리고 한문 원전을 해석하는 다양한 지식을 배운다. 한문의 이해를 통해 한문으로 기록된 자료 속에 들어 있는 사람들의 삶과 지혜를 이해하고, 오늘날 나를 돌아보고 우리의 삶에 창의롭게 적용할 수 있다. |
| CUL1032 | 현대음악의이해 | 「현대음악의 이해」 과목은 19세기 이후부터 시작하여 최근에 이르기까지 서양 예술음악의 주요 작품들을 시대별, 사조별, 나라별로 살펴보며 이러한 작품들이 탄생하게 된 역사적 흐름과 배경, 이론적 바탕 등의 지식을 배우고, 자기인식을 확장하는 수업이다. 또 이렇게 학습한 지식에 기반하여 다양한 음악을 감상, 비평함으로써 창의를 끌어내고, 이를 토대로 현대음악(contemporary music)의 적극적인 청중으로까지 나아가도록 한다. |

HANYANG UNIVERSITY
한양
1939